

Стоцкая Анастасия

11.09.03

Россия. — 2003. — 11 сент. — ТЕХОСМОТР •

Анастасия Стоцкая

Фирма-производитель: Филипп Киркоров production

Комплектация: Девушка, 1 штука.

Время разгона: 20 лет. К славе Настя стремилась с самого детства. Она танцевала в украинском ансамбле «Кияночка», играя на сопилке и ложках. В 1993 году девушка переехала в Москву, где продолжила занятия в студии Проханова. Окончив школу, Стоцкая поступила в ГИТИС. Приняв участие в кастинге актеров в мюзикл «Нотр-Дам де Пари», Настя стала Флёр де Лис. После этого Анастасия перевоплотилась в преступницу Рокси и громко заявила о себе в мюзикле «Чикаго».

Дизайн: Несмотря на то что Стоцкая позаимствовала большую часть имиджа у таких персон, как Алла Пугачева и Маша Распутина, ее внешность достаточно индивидуальна и

сексуальна.

Место на рынке/конкуренты:

Главное в новой модели поп-звезды — проект очень экономичен и надежен. Поездка в Юрмалу, мюзиклы и непосредственная близость к «звездному семейству» сделали ее популярной для того, чтобы начать спокойно ездить на гастроли и, значит, зарабатывать на хлеб с маслом. Настя захотела в поп-звезды. Пока вершины хит-парадов, скорее всего, останутся за ее конкурентами. Это и любимая народом Валерия, и юная красавица Алсу, и Жасмин, поддерживаемая миллионами своего мужа.

Вердикт:

Последняя светская интрига — летняя о любовных отношениях Стоцкой с Киркоровым. С точки зрения пиара ход более чем удачный. Не повторяется ли история с Распутиной,

которую тот даже в загс водил? Впрочем, есть из-за чего суетиться. Стоцкая талантлива, этого не отнять. Участие в мюзикле — неслабая профессиональная школа, как для джазового музыканта — ресторан. Стало быть, надежды есть.

Отсутствие четкой трагедии развития. Став в один ряд с прочими поп-звездами, Стоцкая рискует потерять индивидуальность, ярко проявившуюся в мюзиклах. Первая песенка певицы очень слабенькая. Впрочем, первый блин может быть и комом, главное, чтоб второй не вышел блином.

Цитата:

Здравствуй, миленький мой!
Как ты там, далеко?
Мне теперь здесь одной
Без тебя нелегко...
Вены-реки, вены-реки, руки-реки!



Вечной любви реки,
вечной разлуки реки,
Вечной мечты реки, вечной печали.
Что же, реки, любовь от меня...