

Вырезка из газеты

КАЗАХСТАНСКАЯ
ПРАВДА

29 СЕН. 1971

г. Алма-Ата

Газета № . . .

ПЕСНИ, РОЖДЕННЫЕ СЕРДЦЕМ

В 1962 году в Москве открылась Всероссийская творческая мастерская эстрадного искусства. Среди первых студентов была и Александра Стрельченко — солистка Воронежского народного хора.

Закончив учебу, Стрельченко начинает выступать с сольными концертами. Признание и популярность приходят к ней после успешного участия в Международном фестивале молодежи и студентов в Хельсинки. Молодая певица много ездит по нашей стране, совершает поездки за рубеж. Блистательно прохо-

дят ее выступления в Венгрии, Чехословакии, Испании, Франции, Японии, Лаосе, Вьетнаме.

Два года назад по направлению ЦК ВЛКСМ Александра Стрельченко едет на Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Софию. Тысячи людей слушают на площади русскую песню «Широко ты, Волга, разливалась». Мелодичность исполнения, глубина содержания, широта и раздолье народной музыки покоряют конкурсную комиссию. Александре Стрельченко присваива-

ется звание лауреата и вручается золотая медаль...

Однажды у Александры Ильиничны спросили, не считает ли она, что активно наступающая эстрадная песня может оттеснить народную?

— Убедена, что этого не случится, — ответила певица.

...Сейчас Александра Стрельченко совершает большую гастрольную поездку по стране.

Гостит она и в Казахстане. Ее концерты прошли с большим успехом в Чимкенте и Алма-Ате.

Ш. БАТЫРБЕКОВ.