

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от

1. 8 НОЯ 1972

г. Москва

Газета №

РУССКИЕ НАПЕВЫ

Сегодня В КИНОКОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ «ОКТАБРЬ» ЗАСЛУЖЕННАЯ АРТИСТКА РСФСР АЛЕКСАНДРА СТРЕЛЬЧЕНКО ИСПОЛНЯЕТ ПРОГРАММУ «О ПЕСНЯ РУССКАЯ, РОДНАЯ!», ПОДГОТОВЛЕННУЮ К 50-летию ОБРАЗОВАНИЯ СССР.

Представительница первого выпуска Всероссийской мастерской эстрадного искусства (дебют исполнительницы русских народных песен состоялся в программе «В жизни раз бывает 18 лет»), А. Стрельченко стала в 1962 году дипломанткой Всероссийского конкурса артистов эстрады. 1968 год принес ей золотую медаль за участие в IX Всемирном фестивале молодежи и студентов, проходившем в Болгарии. В нынешнем году А. Стрельченко удостоена звания заслуженной артистки РСФСР.

И вот — отчетный концерт.

— Программу сегодняшнего вечера я готовила около года, — рассказывает Александра Ильинична. — Частями исполняла ее во время недавней поездки по Чукотке. Моряки, рыбаки, пограничники и золотодобытчики, перед которыми я выступала, принимали меня очень тепло. В первом отделении сегодня будут исполнены популярные русские народные песни, такие, как «Утушка луговая», «Ах, ты, степь широкая», а также малоизвестные фольклорные произведения.

Мне удалось восстановить их по записям и нотам, сохранившимся на радио. А популяризатором этих произведений вскоре после революции была народная артистка РСФСР Ольга Ковалева. Теперь эти песни («Я горошек молочу», «Дударь мой», волжские лирические страдания, «Ой, цветы, кудрявая рябина») включены в мой репертуар.