

Стрельников  
Михаил

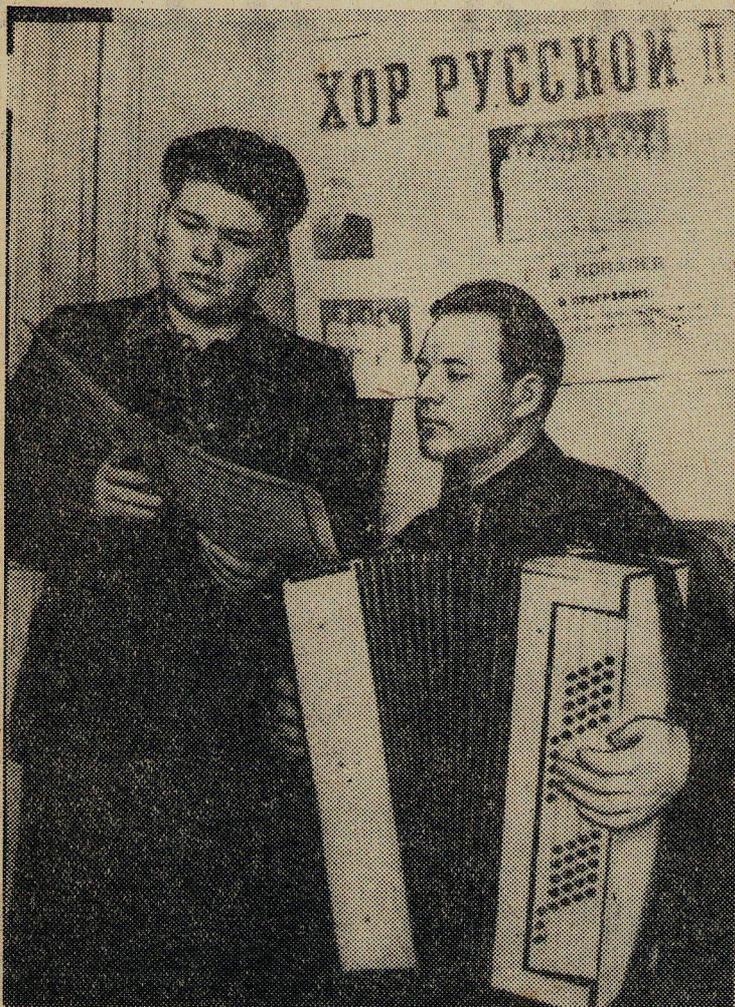
22 АПР 1957

Тамбовская правда  
г. Тамбов

5

ТАМЕ

## Поёт Михаил Стрельников



Не баловала судьба Мишу Стрельникова. Он рано лишился отца, стал единственным кормильцем многодетной семьи. На руках у матери, Анны Герасимовны, осталось семеро детей, один другого меньше.

— Ну, сынок, ничего не поделаешь, придется идти на ферму, — сказала Мише мать, — будешь телят пасти.

И двенадцатилетний мальчик пошел к председателю колхоза «Красное знамя», Ламского района, проситься на работу.

Это было в годы Великой Отечественной войны, когда вся тяжесть колхозного труда падала на подростков, женщин и стариков. Пастушок вставал вместе с солнцем, засовывал в карман черствый кусок хлеба и бежал к телятам. А вечерами со своими сверстниками он затевал мальчишеские игры, пел услышанные от сельской молодежи частушки. Звонкий Мишин голос нравился односельчанам.

— Мишка поет, давайте послушаем! — останавливались колхозники. Просили спеть «Ямщик, не гони лошадей», местное «Страданье».

Когда Михаил повзрослел, ему предложили работать конюхом. Добросовестно ухаживал он за лошадьми, чистил и холил их, стерег на пастбище. Колхозные поля навевали мечты о счастье. Может быть, поэтому душевнее пелись родные песни.

— Наш будущий Лемешев! — с гордостью говорили колхозники, слушая Михаила Стрельникова, который вскоре начал выступать на самодеятельной сцене.

Однажды в Ламский районный Дом культуры приехала на гастроли труппа артистов Тамбовской областной филармонии. Концертмейстер Лев Николаевич Инсаров знакомился с состоянием клубной работы. Восторженно слушал он молодого певца.

— Придется вас взять в филармонию. Вы будете хорошим солистом, — таково было заключение старого концертмейстера.

Анна Герасимовна сначала и слушать не хотела, чтобы сын уехал в город. Ее уговорили. Но председатель колхоза даже рассердился, когда узнал, что лучший конюх отправляется в Тамбов на учебу. Только вмешательство секретаря райкома партии окончательно устранило это последнее препятствие.

По душе пришелся Л. Н. Инсарову скромный парень Михаил Стрельников. С 1951 года терпеливо помогал он своему питомцу преодолевать его неподготовленность к вокальному искусству. Теперь М. Стрельников занимается под руководством Сергея Николаевича Ростовцева. Михаилу помогает и весь коллектив филармонии.

М. Стрельников стал солистом Тамбовского хора русской песни, мечтает об учебе в консерватории.

С хором русской песни Михаил побывал во многих колхозах и МТС области. Успешно выступал он также в театрах и рабочих клубах Донбасса и Сталинграда, Тулы и Курска, Орла и Липецка. Тепло встречают повсюду одаренного исполнителя русских народных песен.

Часто приезжает М. Стрельников в Ламки, подолгу беседует с товарищами детства, охотно поет им. Не раз звучал его голос под сводами мастерской Ламской МТС, в зале районного Дома культуры, откуда начался его творческий путь.

Жители села Ламки заслуженно гордятся своим земляком.

**В. ЖИТНИКОВ.**  
(Наш соб. корр.).

На снимке: М. Стрельников и баянист А. Федулов на репетиции.

Фото Б. Иванова.