

Стрельников Василий

(N25) P6.03
(июнь)

“ПОЗИТИВ и доступность” - вот та формула, которая, по словам ведущего “Супер! Шоу” (выходящего каждое воскресенье на канале СТС) Василия Стрельникова, сделала его программу привлекательной для широкой аудитории.

Стрельников увлекся ретро

- МЫ ЗАДУМЫВАЛИ свое шоу как концертную программу для всей семьи, - говорит Стрельников. - К нам в гости теперь приходят не только известные музыканты и артисты, но и телеведущие, политики, а также фокусники, акробаты, спортсмены, танцоры, которые сменяют друг друга, так что этот час пролетает незаметно. Для зрителей в студии были придуманы различные веселые конкурсы, один из которых - “Кто в мешке?” - пользуется особой популярностью. Чтобы стать победителем и обладателем суперприза, его участникам нужно всего лишь угадать, какой известный персонаж скрывается под бумажным мешком. Правда, для этого придется проявить максимум сообразительности и придумать такие наводящие вопросы, которые помогут это сделать быстрее остальных.

Никаких “домашних заготовок” на “Супер! Шоу” не признают, поэтому съемочная группа всегда готова к экспромтам. Об одной из таких неожиданностей с удовольствием вспоминает Стрельников.

- В качестве гостя мы пригласили певца Сосо Павлиашвили. Один молодой человек очень быстро догадался, кто сидит в мешке, а когда Сосо появился в студии, неожиданно для всех они дуэтом спели популярную арию. Оказалось, что наш победитель - студент Консерватории, учится по классу вокала и обладает очень красивым голосом.

Но на этом сюрпризы не заканчиваются. Специально для зрителей старшего поколения, меломанов и знатоков музыки 80-х годов был придуман конкурс “Золото”. Зрителям сначала показывают клип или выступление какой-нибудь популярной группы или исполнителя тех лет, а потом предлагают ответить на вопрос об их творчестве. Судя по количеству участников этого конкур-

са, наши зрители с удовольствием вспоминают прошлое и получают призы за правильные ответы.

Впрочем, живое выступление в студии не может заменить никакой клип, поэтому желанными гостями Василия Стрельникова и его программы каждый раз становятся музыкальные группы и ВИА, популярные в 70-80-х годах и возрожденные на ностальгической волне. Впрочем, и современные эстрадные исполнители не могут пожаловаться на отсутствие внимания.

Елена ЖЕРНОВА



TV-РЕЙТИНГ

Программы-лидеры по объему телеаудитории России по жанрам с 26.05 по 01.06.2003 г.

Название	Дата	Канал	Рейтинг, %	Доля, %
ГУМАНИТАРНЫЕ ПРОГРАММЫ				
Непутевые заметки	01.06.03	ПЕРВЫЙ	4,10	27,47
В поисках приключений	31.05.03	РОССИЯ	3,14	21,73
Клуб путешественников	01.06.03	ПЕРВЫЙ	3,08	19,79
Диалоги о животных	01.06.03	РОССИЯ	3,03	16,74
Вокруг света	01.06.03	РОССИЯ	2,97	18,22
ДЕТСКИЕ ПРОГРАММЫ				
“Принцесса Мононоке”, мультфильм	01.06.03	ПЕРВЫЙ	7,74	37,21
Спокойной ночи, малыши!	27.05.03	РОССИЯ	5,40	17,38
Ералаш	01.06.03	ПЕРВЫЙ	5,31	30,77
“Геркулес”, мультсериал	01.06.03	ПЕРВЫЙ	3,30	21,21
“Легенда о Тарзане”, мультсериал	01.06.03	ПЕРВЫЙ	2,53	29,08

По данным “TNS Gallup Media”
Исследуемая аудитория: россияне в возрасте 4 лет и старше

Аргументы и факты. 2003 - июнь (N25)
с. - 23