

22 МАР 1950

СОРОК ЛЕТ НА СЦЕНЕ

Исполнитель сорок лет сценической деятельности старейшего артиста областного драматического театра имени Лермонтова Виктора Владимировича Стрельбицкого.

В. В. Стрельбицкий начал свою сценическую деятельность в качестве певца. Обладая незаурядным голосом, он дебютировал в опере «Фауст» Гуно в партии Валентина. Четыре года работал в таких крупных оперных театрах, как Минский, Самарский, Виленский, а позже — в театрах оперетты. Несколько позже т. Стрельбицкий стал работать в театрах драмы.

С 1938 года В. В. Стрельбицкий работает в Грозненском областном драматическом театре имени Лермонтова. Он создал ряд запоминающихся образов в пьесах советского репертуара и русской классики.

Исполнение ролей Лыньева в пьесе «Волки и овцы» Островского, Муромского в «Свадьбе Кречинского» Сухова - Кобылина, Чира в «Любови Яровой» Тренева — творческие удачи артиста. Их заслуженно оценил грозненский зритель.

В годы Великой Отечественной войны т. Стрельбицкий принимал активное участие в шефских концертах, за что награжден почетной грамотой Комитета по делам искусств при Совете Министров СССР и ЦК союза Рабис. Тов. Стрельбицкий награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне».

Областной драматический театр имени Лермонтова, отмечая сорокалетнюю сценическую деятельность В. В. Стрельбицкого, покажет сегодня спектакль «Без вины виноватые» Островского, в котором т. Стрельбицкий исполнит роль Дудукина. **Б. КОРДИАНИ.**