

Солоницын Анатолий
(актёр)

27.12.01

Средневековый
рыцарь
из "Трудно быть
богом" позирует
перед камерой.



Пятнадцать минут и вся жизнь

Двадцать лет актер Анатолий Солоницын работал в Свердловском драматическом театре и ждал своего звездного часа. И вот в Екатеринбург приехал известный режиссер Тарковский, который никак не мог найти главного героя для своего нового фильма. Солоницын понял: "Сейчас или никогда!" - и поспешил на пробы. Каково же было его изумление, когда, отщелкав несколько кадров, фотограф закрыл объектив и стал собираться. "Как? - воскликнул Солоницын. - Это все?!" "А вам что надо?" - изумился фотограф. "Знаете, - с грустной улыбкой заметил актер, - я ждал этого момента

всю жизнь, а вы перечеркнули ее за 15 минут". На "Ленфильме" рассказывают, что после этого пристыженный фотограф расчехлил камеру и работал три часа. По результатам фотопроб Солоницын был утвержден на главную роль в фильме "Андрей Рублев" и стал знаменит.

Смена. - С-Пб. - 2001. - 27 дек. - с. 7

Материалы подготовила Елена ЖУРАВЛЕВА