Соломяк Л.М.

ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ РЕСПУБЛИКИ

Л. М. Соломяк в гостях у редакции

Очередная «среда» редакции газеты «Магнитогорский рабочий» была посвящена встрече читателей газеты с Заслуженным артистом республики, солистом Ленинградского Академического театра оперы и балета Л. М. Соломяк.

Артист познакомил собравшихся со своей артистической биографией, рассказал о работе в Ленинградском оперном театре, поделился творческими планами.

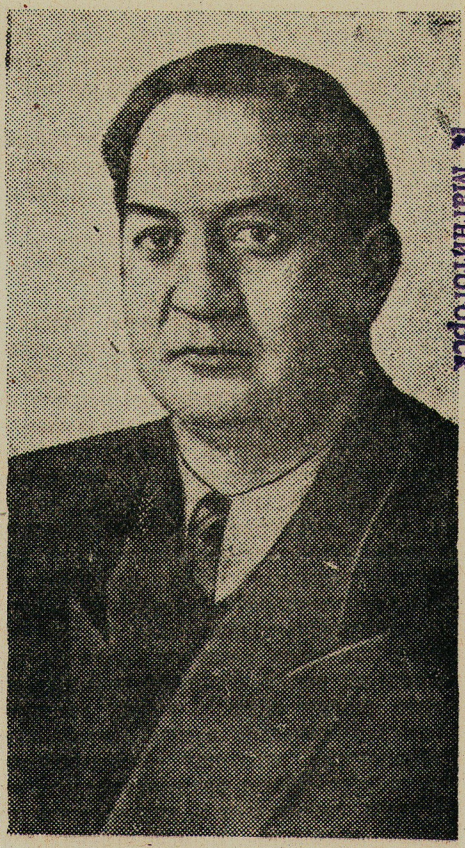
За свою сценическую жизнь Л. М. Соломяк создал десятки художественных образов, многие из которых могут служить образцом музыкально-драматического искусства. К лучшим его ролям относятся партии Ленского и Евгения Онегина из одноименной оперы П. И. Чайковского, Яго (опера «Отелло»), Фигаро (опера «Свадьба Фигаро»), Багратиона (опера «Суворов»), Демона (опера «Демон») и др.

Сейчас Ленинградский театр оперы и балета им. С. М. Кирова работает над постановкой новой советской оперы «Семья Тараса» (музыка лауреата Сталинской премии Д. Кабалевского), либретто которой написано по роману Б. Горбатова «Непокоренные». В этой опере Л. М. Соломяк исполнит одну из основных ролей.

Помимо работы над созданием оперных образов, Л. М. Соломяк часто выступает как исполнитель песен и романсов, пропагандируя лучшие образцы русского классического и советского музыкального творчества. В песенно-романсовой лирике, так же как и в оперном репертуаре, артист глубоко раскрывает идейно-художественное и эмоциональное содержание каждого произведения.

Пение Л. М. Соломяк отличается музыкальностью и чистотой интонаций, четкой фразировкой и совершенством вокальной техники. Многие исполняемые им в концертах оперные арии, романсы и песни пленяют слушателя особой задушевностью, выразительностью и чистотой звучания.

В концерте, который состоялся во второй части «среды», Л. М. Соломяк с воодушевлением исполнил каватину



Фотохроника г. Магнитогорск

Алеко из одноименной оперы Рахманинова, написанной по мотивам поэмы А. С. Пушкина «Цыгане», арию Онегина «Вы мне писали» (сцена «В саду»).

Глубокое впечатление оставили у слушателей песни ленинградского композитора Д. Прицкера «Белокрылые чайки» и Н. Молчанова «Солдаты идут».

Присутствующие на «среде» тепло поблагодарили Л. М. Соломяк за проникновенное выступление.

На снимке: Заслуженный артист республики, солист Ленинградского Академического театра оперы и балета — **Л. М. Соломяк.**

МАГНИТОГОРСКИЙ РАБОЧИЙ
15 СЕН 1952