

Ответственность писателя

На Пленуме ЦК КПСС с большой силой вновь разоблачены неслыханно гнусные попытки наших идейных противников любыми, самыми грязными, самыми провокационными средствами отравить сознание советских людей. Каждый советский литератор обязан числить и осознать себя бойцом за торжество наших гуманистических идей. Это, я убежден, сегодня относится к писателям любого жанра. Стоит вспомнить, что в суровые дни Великой Отечественной и прозаики, и поэты, и драматурги прежде всего ощущали себя публицистами. Именно так работали тогда Алексей Толстой и Александр Твардовский, Николай Тихонов и Александр Фадеев, Павло Тычина и Самед Вургун. Так стремились работать и десятки молодых писателей-фронтовиков, памятью неугасимые примеры подлинно контрпропагандистской, кипучей и повседневной деятельности Владимира Маяковского, Демьяна Бедного, Михаила Кольцова.

Мне, скромному работнику нашего публицистического цеха, хочется напомнить молодым, только входящим в творческую жизнь литераторам, художникам, кинематографистам, музыкантам, что вражеская пропаганда нацеливает свое змеиное жало прежде всего на души их ровесников. И звонкий голос нашей творческой молодежи должен с особой силой прозвучать в

гневной, справедливой многомиллионной отповеди, которой советские патриоты встречают и будут встречать кощунственную клевету разномыслных, но однообразных в своем зоологическом антисоветизме брехливых «голосов» загрязнителей эфира.

Надо разоблачать врагов мира и прогресса, милитаристские планы империализма, в первую очередь американского, который является сегодня источником нависшей над человечеством угрозы мировой войны. Делать это последовательно и настойчиво призывает нас постановление нынешнего июньского Пленума ЦК КПСС.

Нацеленность идеологических диверсантов на нашу молодежь мне хорошо известна по конкретным, неопровержимым материалам, собранным мною в странах Америки и Западной Европы для документальных книг о глубоко враждебных нашему социалистическому строю акциях служб международного сионизма. Этот ударный в стране наших противников отряд все наглей и заметней включается в провозглашенный Рейганом антикоммунистический, антисоветский «крестовый поход».

Хочется подчеркнуть в связи с этим глубокое патриотическое значение создания Антисионистского комитета советской общест-венности, о чем выразительно писали и сказали десятки тысяч

советских людей самых разных национальностей. Мне, члену президиума новосозданного комитета, довелось ознакомиться с очень многими искренними, идущими из глубины сердца письмами советских граждан еврейской национальности: они решительно и бескомпромиссно заявляют, что презренная сионистская пропаганда в энный раз клеветает, когда пытается провести знак равенства между сионизмом и еврейством.

Московские писатели не раз доказывали своими творческими делами, что нашу столичную писательскую организацию с полным основанием считают головной во всесоюзной многонациональной семье братских литератур. Всей душой верю, что и в практической реализации высоких задач, поставленных Пленумом Центрального Комитета ленинской партии, литераторы Москвы проявят себя горячими, наступательно действующими проводниками коммунистической идеологии.

Ведь речь идет о проблемах поистине актуальных, глубоко существенных для нашего сложного времени — самых животрепещущих проблемах идеологической работы. Вот почему к своему участию в повседневной и кропотливой борьбе за успешное решение этих проблем все, кто владеет оружием пламенного, стучащегося в сердца советских людей слова, должны подойти как к святой и почетной обязанности перед своими читателями, слушателями, зрителями, перед всем советским народом.

Цезарь СОЛОДАРЬ.