

НАСЛЕДИЕ *Культура. - 1994. - 10 сент. - с. 11.*
Воля Сологуба

Три картины известного русского архитектора и художника Леонида Сологуба (1884—1956 гг.) переданы в дар посольству РФ в Нидерландах. Их преподнесла российскому представительству дочь живописца Ирина Сологуб.

Л. Сологуб эмигрировал из России в 1920 году и обосновался в Гааге, где жил и работал до самой смерти. На Родине он больше известен как архитектор. Его проекты — здание Государственной думы в Санкт-Петербурге и Костромская выставка — получили в свое время широкое признание в России. Он был автором памятника двенадцатой батарейной роте на Шевардинском редуте на Бородинском поле, открытого в 1912 году. Художественные полотна Л. Сологуба хранятся сейчас в ряде российских музеев, в том числе в Москве, в Государственном музее изобразительных искусств им. А. С. Пуш-

кина и в Санкт-Петербурге в Русском музее. Несколько его работ приобрела для своей частной коллекции королева Нидерландов Юлиана — мать нынешней главы голландского государства.

«Мой отец, — рассказывает Ирина Сологуб, — всегда тосковал по Родине, однако ему так и не было суждено вновь посетить родные места. Разбирая архив после его смерти, я нашла записку, в которой он выражал пожелание, чтобы часть его работ была отправлена в Россию. Уже около 400 его произведений переданы российским музеям. Но мне всегда хотелось, чтобы несколько его работ были и в посольстве РФ в Гааге. Это имеет символическое значение, поскольку именно в этом городе прошли последние дни его жизни, в центре которой всегда была любовь к России».

Т. ЛАРИОХИН.

ГААГА.