

«Я сама» обнажилась перед телекамерами

Каме. правда. - 1999. - 27 сент. - с. 24.



Анастасия Соловьева: «Можно сняться раздетой и выглядеть при этом вполне целомудренной».

На Западе уже давно никого не удивляют появляющиеся в прессе фотографии обнаженных звезд. У нас почему-то подобное считалось делом постыдным. Но в этом году, по весне, ведущая программы «Те Кто» Анастасия Соловьева решила нарушить сложившиеся принципы – выдала в эфир канала ТВ-6 программу «Снято!», где раздевает отечественных знаменитостей. И мужчин, и женщин. А ведь поначалу Настя задумывала снимать только мужскую половину бомонда.

– Почему-то в нашей стране принято раздевать только женщин. Вот я и решила восстановить эту несправедливость. Обратилась к Ивану Ивановичу Демидову. Он обвинил меня во «фрей-дизме» и посоветовал все-таки снимать и женщин тоже. Долго мы думали, кто же станет первым. Знаешь, как на дне рождения получается. Сначала приглашаешь одних гостей, а потом другие спрашивают: «А кого ты уже пригласил?»

– И первой стала Тутта Ларсен...

– Совершенно верно. Она абсолютно некоммерческий персонаж и при своей огромной известности еще не запятнала свою репутацию.

– Наверное, поначалу было совсем не просто уговорить известного человека обнажиться перед камерой? Сейчас, когда проект раскручен, стало легче...

– Что ты?! И сегодня все не так просто. Мы месяцами уговариваем людей. Предлагаем им несколько вариантов съемок. Работа долгая и кропотливая.

– Часто отказывают?

– Бывает. Например, к моему удивлению, отказал Саша Гордон. Сказал, что в данный момент раздеваться публично не входит в его планы. Также объяснила свой отказ и Наталья Ветлицкая. А вот Шура даже с нами и не разговаривал. Я общалась с его свитой. Он то-

же отказался. У всех возникает один и тот же вопрос: «Зачем?» Меня это выводит из колеи.

– А действительно – зачем?

– А зачем Red Hot Chili Peppers в своем клипе снялись голыми, надев только носки на интимные места?! Думаю, не только из-за саморекламы. Просто люди прикалываются. Хотят, чтобы их знали не только как хороших музыкантов, но и как людей с большим чувством юмора.

– Ты сама приглашаешь людей сниматься или за тебя это делают администраторы?

– Только сама.

– А не боишься, что скоро от Насти Соловьевой будут шарахаться в разные стороны?

– Вот-вот, этого и боюсь. Поэтому строго-настрого себе запретила приглашать людей на каких-либо тусовках. Представляешь, как это выглядело бы?! Хожу я как представитель «Гербалайфа» и уговариваю. Еще значок бы повесила – «Хотите раздеться, спросите меня, как!»

– В кадре ты всегда говоришь о том, что и ты, и герой не знаете, насколько откровенной получится съемка. Это действительно так?

– Да, это правда. Порой получается не то, что мы хотели. Например, так случилось с певицей Алсу. Наверное, из-за каких-то внутренних наших тормозов. Ведь на момент съемки ей не

было и шестнадцати. Зато с ней получилось очень откровенное интервью. Знаешь, она напомнила мне того мальчика из фильма «Игрушка». Ребенок очень богатых родителей – это не всегда радостно.

Но бывают и приятные неожиданности. Я слышала, что актриса Дина Корзун однажды отказалась от откровенной сцены в фильме «Страна глухих». Поэтому, когда приглашала ее, совершенно не надеялась на удачу. Как ни удивительно, Дина согласилась и предстала в кадре в достаточно откровенном виде.

– А как случилось, что самая скромная телеведущая Юлия Меньшова тоже согласилась принять участие?

– Юлия сама сразу же определила, как разделется перед объективом. Поэтому ее фотографии для нас не были неожиданностью. Но я ими горжусь. Когда зову человека в проект, показываю снимки именно Меньшовой – пример того, что можно сняться раздетой и выглядеть при этом вполне целомудренной.

– Есть ли такие, кого ты хотела бы, но боишься приглашать в проект?

– Да. Например, у меня рука не поднимается, чтобы позвать Кончаловскому, Макаревичу, Вознесенскому, Пугачевой... Эти люди для меня как святые. Но так хочется с ними поработать!

– А как насчет политических деятелей?

– Приглашали Сергея Кириенко, Владимира Рыжкова, еще кое-кого, но они не отказывают и не соглашаются. Типичные политики. Думаю, что ближе к выборам все они сами к нам попросятся.

– Настя, ответь честно, сама бы ты разделась перед объективом?

– Наверное, в конце, когда снимать будет некого, я разделусь и сама. Как это будет, до какой степени откровенности дойдет, определим на съемочной площадке.

Беседовал
Олег ПЕРАНОВ.

Юля сама решала, какую степень открытости может себе позволить.



Фото Михаила КОРОЛЕВА.