

## К о н ц е р т А л л ы С о л е н к о в о й

На днях в клубе железнодорожников г. Орла выступала артистка Всероссийского гастрольно-концертного объединения Алла Григорьевна Соленкова.

Алла Соленкова обладает лирико-колоратурным сопрано красивого тембра. В ее исполнении чувствуется большая музыкальность, безупречность вокальной стороны, чувство стиля в разнообразной программе, вошедшей в ее репертуар. Своим большим диапазоном, тонкостью исполнения, умением свободно владеть голосом она произвела огромное впечатление на слушателей.

В программу певицы вошло бессмертное произведение итальянского композитора Джакомо «Мой милый друг», исполненное певицей на итальянском языке, и произведение немецкого композитора Франца Шуберта «Святая Мария», исполнен-

ное на родном языке композитора.

Оперный репертуар был представлен арией Амины из оперы Беллини «Сомнамбула», арией Линды из оперы Доницетти «Линда-ди-Шамуни» и арией Манон из одноименной оперы Нуччини. Задушевно прозвучали романсы французского композитора Форэ «Мотылек» и песня польского композитора Моцарто «Золотая рыбка».

Из произведений русских композиторов был исполнен романс Рахманинова «Здесь хорошо», из произведений советских композиторов — «Ласточка» Долуханяна.

Надо отметить пианиста Давида Ашкинази, который с большим тактом и мастерством провел программу, проявив себя тонким художником.

**З. ШАМРАЕВСКАЯ.**  
Преподаватель Орловской  
детской музыкальной  
школы.

Орловская Правда

г. Орел

258/ВУН62