

БЕРЛИН ПОДОЖДЕТ

Александр Сокуров считается режиссером элитарным. Но все-российская премьера его нового фильма «Тихие страницы» началась не в Московском доме кино, а в далеком Сыктывкаре.

Сюда и прибыла творческая группа во главе с самим постановщиком. И самим продюсером, разумеется, — как без него? Кинокомпания «Экспофильм»

совместно с «Зеро-фильм» (Германия), «Северным фондом» (Санкт-Петербург) при участии студии «Ленфильм» — столько создателей у «Тихих страниц».

А первые зрители — журналисты, артисты, художники, критики, словом, вся творческая элита Коми. Впоследствии новая лента Александра Сокурова будет показана на Берлинском международном кинофестивале.

Кулига. — 1994. — 22 янв. — С. 9.