

Моск. Новостр.-1997.
24-31 авг. - с. 15.

Не успела картина Александра Сокурова «Мать и сын» триумфально пройти по фестивальным экранам мира (президент Московского кинофестиваля Сергей Соловьев даже заявил во всеуслышание, что именно этой ленте стоило бы присудить главную премию московского форума), как стало известно о новой работе знаменитого режиссера. Это фильм «Смирненная жизнь», снятый по заказу японского телевидения и повествующий о реальной жизни реальной женщины, а также, как всегда у Сокурова, затрагивающий вопросы культуры, традиций, смысла бытия. О новой ленте Александра Сокурова «МН» расскажут в одном из ближайших номеров.