

Соколовская Наталья

9.06.04

Наталья Соколовская. «Ангелы навсегда».
СПб, Азбука, 2004

Поэтесса родилась в Ленинграде, окончила Литературный институт в Москве, а потом жила в Тбилиси, переводила грузинских поэтов и, конечно, писала стихи. «Проходит быстро время / на взлетной полосе, / где были мы со всеми, / но не совсем как все». Это очень точный портрет поколения, зависшего в безвременье 70-80-х годов. Но времена, как известно, не выбирают, в них живут. Тут надо поставить точку, потому что искусство жить дано далеко не каждому. Впрочем, поэтам везет. Они умудряются найти себя там, где другие теряют. Поэзия Соколовской – это тоже своеобразное руководство по искусству жить. «Мы весело несем свой крест» – весело нести свой крест сегодня многие просто разучились. «Ты мне отец и мать. / Ты мне Отец и

наталья соколовская

Ангелы
навсегда



Сын. / Плоть чтоб не разнимать, / а дух и так един». Одним словом, это признание в любви кому-то, не важно, кому. И одновременно это своеобразный секрет умения жить. Неужели и жизни надо учиться? Выходит, надо. А иначе для чего вся эта литература, в том числе и поэзия. «Я ночью вспомнила о смерти, / и тесной сделалась кровать». Впрочем, лучше о веселом. «Спать одному не то, что спать вдвоем: / лишен пространства спящий в одиночку». И лирика, и ирония. Как вся наша жизнь.

Рис. Кузнецов 2004, 9 шк. 10