

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ТИХООКЕАНСКАЯ
ЗВЕЗДА

21 ДЕК 1963

г. Хабаровск

Газета №



Из плеяды маресьевцев

БОРИС Полевой рассказал всему миру о подвиге летчика Алексея Маресьева. В нашей стране таких Маресьевых немало. У них разные профессии и фамилии, но характеры — схожие...

Зимой 1944 года в Белоруссии шли ожесточенные бои. Артиллерийский полк, в котором служил Геннадий Скоморохов, таял на глазах. С Геннадием произошло несчастье — контуженный, он обморозил обе ноги.

Госпиталь, хирурги, ампутация...

Но Геннадий не пал духом, он терпеливо прошел комплекс лечебной физкультуры и через некоторое время, сначала медленно и неуверенно, а потом все тверже, начал ходить на протезах.

Читал книги, газеты, журналы. И понемногу где-то в сердце вновь возродилась отошедшая во время войны на второй план любовь к живописи...

С красками, карандашами и бумагой на целый день уходил он к Волге. А вскоре Геннадий поступил в Саратовское художественное училище.

После окончания училища молодой художник был направлен в город Энгельс. В театре он оказался единственным художником. Пришлось взять на себя обязанности и заведующего постановочной частью, и старшего в подделочном цехе. Вчерашний выпускник художественного училища, засучив рукава, принялся за все дела сразу.

За два сезона Геннадий Николаевич выпустил восемнадцать спектаклей.

...Кто бывал в Комсомольске-на-Амуре, в драматическом театре, поднимался из подвальной мастерской на чердак, в подделочный цех, наверное, испытывал и одышку и головокружение... А ведь Генна-

дий Николаевич бегаёт не раз в иной день по этой винтовой лестнице и никогда даже не присядет! Художника Скоморохова в любое время суток, даже ночью, можно застать за работой. Неугомимая работоспособность приносит превосходные результаты.

Открывается занавес, на сцене еще ничего не произошло, а зритель уже ощутил атмосферу спектакля. Так было на спектаклях «Одна ночь», «Деревья умирают стоя», «День рождения Терезы» и многих, многих других, оформленных Геннадием Николаевичем Скомороховым.

В. НЕВЕЛОВ,
артист Комсомольского-на-Амуре драматического театра.

На снимке: Г. Н. Скоморохов.
Фото Г. Акулова,
артиста театра.

392