

ИЗДАНИЕ в Саранске

## ПЕВЕЦ ИВАН СКОБЦОВ

В зале театра тишина. И летя, летя полноводной рекой русская народная песня. Сильный голос певца захватил слушателей. Какая красота, какое проникающее в душу чувство! Кажется, никого нет в зале и только песня заполнила все и вся, свободная, вольно плывущая. Она увлекает, зовет, будит что-то знакомое, щемящее, что словами трудно выразить. В песне поется о России, о ее беспредельном просторе, о заснеженной морозной степи и наказе ямщика...

Многие, кто не видел певца Ивана Скобцова в театре, слышали в его исполнении русские народные песни, передаваемые по радио.

Одаренному певцу, выходцу из самой гущи народной, нашему земляку, заслуженному артисту Мордовской АССР и посвящена небольшая книжка Н. Шibaкова «Певец Иван Скобцов», вышедшая в Мордовском книжном издательстве.

Путь от пастуха до солиста Большого театра, который проделал Иван Михайлович Скобцов, по-своему примечателен. В книжке рассказывается о становлении певца, человека, артиста. Внешние биографические события не всегда служат вехами, обозначающими этапы духовного развития. Автор уделил главное внимание именно этой, внешне неприметной истории жизни певца. Ее следы — образы в прославленных операх, в которых пел И. М. Скобцов, в богатых красотой исполнения русских народных песнях и романсах.

Жизненный путь солиста Большого театра Ивана Скобцова, его опыт творческой работы — прекрасный пример того, какие широкие дороги открыты перед человеком в нашей стране, пример служения своему народу.

Книжка Н. И. Шibaкова о Скобцове написана интересно и живо и, безусловно, найдет дорогу к сердцу читателей.

А. СОБОЛЕВСКИЙ

Советская Мордовия  
г. Саранск  
17 ФЕВ 1966