

РАБОТА НАД ЛЕНИНСКОЙ ТЕМОЙ...

Приближаются большие события в жизни нашего народа — 50-летие Ленинского комсомола и столетие со дня рождения Владимира Ильича Ленина. О работах, посвященных этим славным юбилеям, корреспондент «Молота» попросил рассказать поэта В. ЖАКА, актрису Г. СКАРИНУ и скульптора В. БОСНАКЬЯНА.

ЛЕНИНСКОМУ комсомолу один из старейших поэтов Дона Вениамин Константинович Жак посвятил много произведений. Прозвучавшая недавно к 50-летию ВЛКСМ по Ростовскому радио композиция «Память сердца» была составлена из стихов о комсомоле, написанных поэтом за долгие годы творчества.

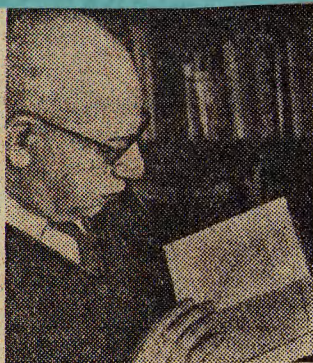
— Моя новая поэма «Адрель», — говорит Вениамин Константинович, — посвящена столетию со дня рождения вождя. Этот рассказ о детских и юношеских годах Володи Ульянова я адресую пионерам и школьникам, нашим юным ленинцам.

НОВЫЙ сезон, открывшийся 18 октября в Ростовском театре юного зрителя имени Ленинского комсомола, для Галины СКАРИНОЙ будет вторым. Ее «премьерный» год в ТЮЗе оказался удачным. В прошедшем сезоне молодая актриса сыграла несколько интересных ролей. Всего в активе актрисы уже восемь работ.

К 50-летию ВЛКСМ коллектив театра поставил пьесу А. Арбу-

зова «Город на заре» (режиссер А. Хайкин).

— В новом спектакле, — говорит актриса, — мне поручена роль Оксаны. Моя героиня — одна из романтиков, приехавших строить город юности Комсомольск-на-Амуре. Нарисовать образ комсомолки 30-х годов — это не только рассказать о человеке того поколения, трудностях, выпавших на долю Оксаны и ее друзей. Необходимо также раскрыть внутренний мир девушки, ее личное мировоззрение. Задача эта ответственная, трудная. И я старалась выполнить ее.



...В ИХРЕМ несущаяся тройка. В тачанке — двое буденновцев. Один, прильнув к пулемету, бьет по врагу. Другой — с трудом сдерживает коней... «Тачанка-ростовчанка» — так назвал свое произведение скульптор Вартан Аркадьевич БОСНАКЬЯН. Композиция, выполненная чеканкой по меди, представлена на республиканской художественной выставке, посвященной 50-летию ВЛКСМ. Этой знаменательной дате ваятель посвятил еще одну работу — портрет в гипсе одного из первых комсомольцев Дона Г. И. Быстрова.

— К ленинскому юбилею, — сказал скульптор, — я готовлю

несколько работ. В одних произведениях я непосредственно обращаюсь к дорогому образу Ильича, в других — хочу отобразить великие достижения советского народа, строящего коммунизм по заветам Ленина. Одна из таких работ закончена. Это чеканка по меди «И на Марсе будут яблони цвести», отображающая наши замечательные победы в космосе. Сейчас я работаю над созданием портрета В. И. Ленина. Произведение это больших размеров и будет выполнено также чеканкой по меди.

К. БОБРИС.

На снимке: В. К. ЖАК. Г. П. СКАРИНА, В. А. БОСНАКЬЯН.