Cxuganoba Cleorana

МОСГОРСПРАВКА ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. Б 9-51-61

Bырезка из газеты
COCCUTCCCCC

KASULET

т. Симферополь

КРЫМСКАЯ ПРАВДА

1°5 ANP 1963

ПУТЬ К БОЛЬШОЙ СЦЕНЕ

«Я очень, очень благодарна вам за все». Это слова из письма молодой балерины Иркутского музыкального театра Светланы Скидановой преподавателю балетной студии Евпаторийского Дома пионеров

С. М. Самойлову.

...Мама была против. Она настояла, чтобы дочь поступила в механико-технологический техникум. Света училась на «хорошо» и «отлично», но все-таки по-прежнему мечтала о сцене. Разумеется, она стала непременной участницей всех вечеров студенческой самодеятельности.

Судьбу девушки решила встреча с заслуженным артистом РСФСР, художественным руководителем Иркутского театра А. Н. Орловым. «Ваше призвание — сцена»,—сказал он, увидев выступление Светланы в одном из

концертов.

Сейчас Светлана Скиданова танцует ответственные партии в спектаклях «Корсар», «Ромео и Джульетта», «Тебе мое сердце, Сибирь» и других. И, конечно, не забывает того, кто дал ей путевжу в большую творческую жизнь — Семена Михайловича Самойлова.

Старейшему преподавателюобщественнику балетной студии Дома пионеров почти 80 лет. Более пятидесяти из них он отдал любимому искусству.