

Известия. - 1989. - 6 сент. - С. 4
Кончина Ж. Сименона



Умер Жорж Сименон. Один из самых читаемых писателей двадцатого века. Великий мастер сюжетной интриги. Создатель всепонимающего и чуть грустного от нелегкого знания человеческой души следователя Мегрэ, чей литературный образ у многих напрямую ассоциировался с самим Сименоном.

— Знаете, я иногда начинаю завидовать Мегрэ. О его близящемся юбилее читатели напоминают мне в письмах гораздо чаще, чем это было накануне моего собственного, — сказал в интервью собственному корреспонденту «Известий» в Швей-

царии год назад писатель. почти непроницаемой стеной безмолвия и всегда сопутствующей ему тайной. Бегство писателя от суеты большого города, редко выпадающая кому бы то ни было возможность общения с ним позволяли Сименону полностью погружаться в мир, подсказанный ему фантазией и жизненным опытом.

Он любил людей и сквозь сложные переплетения судеб своих героев вел нас по пути добра и доброты, сочувствия и надежды. Он любил человечество и думал о его будущем, которое видел неразтревоженным и катастрофами и перовпро-

царии год назад писатель.

литиями. Сименона больше нет среди нас. Но он останется с нами — своими книгами...

Жизнь Жоржа Сименона в последние годы была окружена

Известия