

ПЕРВОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ

Куштура. - 1994. - 19 марта. - С. 7

Щука — энергоноситель

Костюм Емели-дурака нынче обходится аж в миллион — это знаю точно. Думал ли Емеля — тот, что на печке ездил, — что его лапти и посконная рубаха будут в такую цену обходиться к концу XX века! Вот это прогресс так прогресс! Одно слово — технический.

Нижегородский режиссер, лауреат Государственной премии России Виктор Симакин имел неосторожность — навроде Емели на печке — завернуть в наш столичный град и задумал спектакль сотворить: такую простенькую сказку для детей. А было это днями в Московском областном театре, что в Кузьминках. Детей теперь мало, а сказок и вовсе нет. Потому и народу собралось на премьеру видимо-невидимо.

Детям сразу глянулась Щука, которая Емеле-дураку однажды на пруду попала. А уж Печка — расписная, важная и пузатая, как купчиха, которая сама ходила по сцене, просто заворожила ребятню. Надо бы было, чтобы она в финале как бы улетела в невидимое небо, но не случилось — деньги кончились, на спектакль отпущенные.

Вернее сказать, все как раз на печку и пошли — это сложнейшее техническое сооружение из времен наших прапра-

дедов высосало из начинающего коллектива все финансовые соки.

Собственно, об этом и хочу сказать: не о том, что спектакль получился яркий, праздничный и веселый, это и так ясно, а о том, что он вообще получился.

Будучи хорошо знакома с режиссером и как бы методом длительного наблюдения, я высчитала, что поставить сегодня спектакль — чудо почти щучьего веления. Если бы Щука была энергоносителем, то тогда бы можно было и на печке отдохнуть. Но Щука исполняет не реальные, сегодняшние, а какие-то потусторонние, сказочные желания: например, жениться на царевне. Подумаешь! Царевен у нас сегодня по суверенным государствам пруд пруди. А вот заставить карусель крутиться и на ней всех актеров (получающих по шестьдесят тысяч!) в эстетическом порядке расположить — это сегодня дорогого стоит, как говаривал купец из пьесы Островского «Последняя жертва».

Так что, если у вас еще есть дети и лишняя тысяча рублей, спешите в Кузьминки — там стоит терем-теремок, где вас обслужат по первому сказочному разряду.

В. ЕСИНА.