

КОНЦЕРТНАЯ НЕДЕЛЯ

5 ФЕВРАЛЯ в концертном зале «Эстония» выступит Белградский камерный оркестр «PRO MUSICA». В его репертуаре — старинная музыка эпохи Возрождения и барокко. Особое место в нем занимают произведения Вивальди.

Художественным руководителем оркестра является один из лучших дирижеров Югославии Дюра Якич, исполняющий также обязанности дирижера симфонических оркестров Белградского радио и филармонии и редактор журнала «Pro musica». Якич выступал в Австрии, Бельгии, Болгарии, Дании, Венгрии, ГДР, Норвегии, США, неоднократно гастролировал в Советском Союзе. На международных фестивалях он был удостоен ряда премий.

В Таллине «Pro musica» исполнит произведения Вивальди: «Концерто грассо» ре минор оп. 3, Концерт для альты ля мажор (солист Владимир Шкерлак) и кантата «Stabat mater» (солистка Юлиана Анастасиевич). Во втором отделении будет исполнен цикл из четырех скрипичных концертов «Времена года» (солист Иван Колунджия).

6 ФЕВРАЛЯ состоится СИМФОНИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ, дирижировать которым будет народный артист ЭССР Незме Ярви. В первом отделении исполняется 2-я симфония А. Бородина,

написанная в 1876 году и впервые прозвучавшая 26 февраля 1877 года. В. И. Стасов назвал эту симфонию «Богатырской».

Во втором отделении органианные пьесы Маргусте исполнит Рольф Уусвяли. В заключение прозвучит месса Моцарта «Vesperae Solennes de Confessore» KV339. Исполнители — Таллинский камерный хор и детский хор «Эллертейн», солисты Маре Йыгева, Лайне Мустасаар, Тийт Тралла и заслуженный артист ЭССР Тео Майсте.

8 ФЕВРАЛЯ — торжественный концерт, посвященный 70-летию заслуженной артистки Эстонской ССР ЖЕННИ СИЙМОН (на снимке). Более 40 лет продолжается исполнительская и педагогическая деятельность Женни Сиймон. Впервые певица выступила в концерте в 1931 году, будучи еще студенткой консерватории (класс А. Ардера и А. Тамм). Певице аплодировали концертные залы Москвы, Ленинграда, Латвии, Литвы, Украины, Грузии, Армении, Финляндии, Австрии, ГДР. Она пела в спектаклях ГАТ «Эстония» партии няни в «Евгении Онегине», Графини в «Пиковой даме», Азучены в «Трубадуре», Кармен и т. д. Ее голос записан на пластинки и магнитофонную пленку.

Не менее плодотворна и педагогическая деятельность юбиляра. Начатая в 1931 го-



ду, она продолжается и по сей день. Велик список учеников Женни Сиймон. Проходит стажировку в Италии лауреат международных конкурсов бас-баритон Мати Пальм. Готовятся выступить в концерте, посвященном юбилею своей учительницы, заслуженные артисты ЭССР Лидия Панова и Тео Майсте, артисты Людмила Домбровская, Линда Кёёгард-Томсалу, Хенн Ээрик и Александр Сарапуу. В концерте примут участие дочь юбиляра органист Айме Тампере, внучка — скрипачка Мари Тампере, а также пианистки — заслуженная артистка ЭССР Айно Химбек и Гертсина Аланго.

К. РАЙДЕ.

ВЕЧЕРНИЙ ТАЛЛИН
Г. ТАЛЛИН

8 ФЕВ 1975