

# ТАНЦУЕТ АЛЛА СИЗОВА

Советская Чувашия

г. Чебоксары

15 ЯНВ 1977

Позавчера на сцене Чувашского музыкального театра в балете «Жизель» выступила солистка балета Ленинградского ордена Ленина академического театра оперы и балета имени Кирова, лауреат международных конкурсов, обладательница диплома Анны Павловой народная артистка РСФСР Алла Сизова.

Будучи еще ученицей Аллы Сизова дебютировала на сцене театра оперы и балета имени Кирова в балете Минкуса «Дон-Кихот» и сразу привлекла к себе внимание.

За первые три сезона работы в театре А. Сизова исполнила четырнадцать ответственных партий. Среди них Маша в «Щелкунчике», Флорина в «Спящей красавице», Мирта в «Жизели», Сильфида в «Шопениане», Катерина в «Каменном цветке», Девушка в «Ленинградской симфонии».

Во время гастролей по США / театральным Нью-Йорк восторженно аплодировал ленинградской «Спящей красавице» и Сизовой, исполняющей партию Авроры.

Сердечность и непосредственность, блеск и классическая завершенность пластики — вот черты, определяющие исполнительский стиль Аллы Сизовой.

В числе образов, воплощенных артисткой на сцене, Жизель — одна из ее наиболее любимых партий.

**В. ТИМОФЕЕВ.**

На снимке: танцует Алла Сизова.

Фото Б. Иванова.

