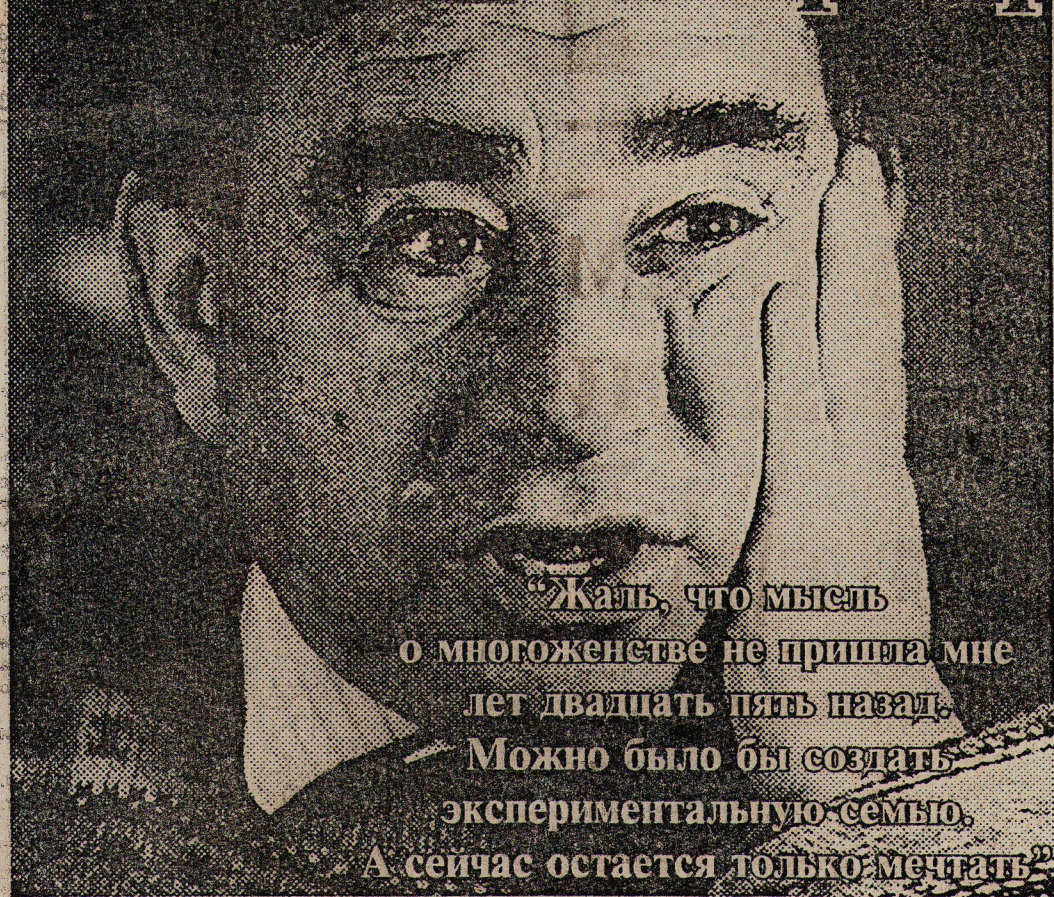


Михаил Светин:

Не разрешайте женщины молчать!



"Жаль, что мысль о многоженстве не пришла мне лет двадцать пять назад. Можно было бы создать экспериментальную семью. А сейчас остается только мечтать"

В НАШЕМ городе не так уж много мужчин - теоретиков женского вопроса. Один из них - заслуженный артист России Михаил Светин, известный, в частности, знаменитой фразой из "Сильвы": "О драконах ни слова". Мы встретились с Михаилом Семеновичем, чтобы обсудить проблемы взаимоотношений мужчин и женщин в преддверии праздника всех женщин России.

Михаил Семенович, вы женщин любите?

- А кто ж их не любит. Люблю. Буквально с детства. Помню, любил уже в первом классе. Рассаживали меня, потому что приставал. Пересаживали к другим девочкам, которые мне не очень нравились. Да и в детском саду уже какие-то отношения складывались. Уже тогда была любовь. Мы даже целовались. Я был ранний какой-то. Так что в этом смысле женщины в моей жизни играют, по-моему, основную роль.

А за что вы их любите?

- Одну за это, другую - за то, третья вообще непонятно почему. Вот один мой герой в спектакле всю жизнь искал женщину, у которой было все. А все не бывает. Одни умеют только готовить, но очень примитивно. Другая готовить не умеет, но зато красива.

Вот сейчас появилась еще деловая женщина. А деловая женщина - это очень опасная женщина.

По-моему, все женщины опасные.

- В принципе да. Но по разным качествам. По разным признакам. Их можно сравнить с животными. Одно животное укусит тебя. Другое, как удав, сожмет. Третье ядом отравит. Четвертое просто сожрет, как крокодил.

Если сравнивать женщин с животными, то выяснится, что они - женщины - более сильные, более хитрые...

- Я бы сказал - они более коварные. В них есть что-то вос-

точное. Вот на Востоке мужчины коварные, а у нас - женщины. Вообще, если сравнивать их с мужчинами - то различия есть. При этом во всем. И в физическом смысле. И в умственном развитии. Но женщины, конечно, при всем при этом нужная штука. Особенно в умелых руках.

Как же мужчине избавиться от коварства женщины, как ее перехитрить?

- Мужчине можно дать один совет - нужно предугадывать ее действия. Голову не надо терять, даже если любишь женщину. Нужно себя обезопасить. Потому что мужчины бывают очень влюбчивы. Они теряют голову. Ничего не соображают. А женщина такое существо, которое нельзя выпускать из рук. Ее надо постоянно подчинять себе. Надо, чтобы она была влюблена в мужчину. И тогда этот мужчина имеет шанс остаться в живых.

Но вас-то женщины любят.

- Конечно. Меня женщины очень любят. Более того - мне доверяют. Даже режиссеры доверяли мне своих жен. Два раза моей женой в фильмах была Гребешкова - жена Гайдая. Женой моей - по фильму - была и Горшенева, жена Фрида.

И их хорошее отношение к вам проявлялось на съемках?

- Да как они могли выразить свое отношение ко мне, если рядом были мужья! Режиссер же картину снимает, все время под боком. В такой обстановке выяснять серьезно отношения было невозможно.

Вообще женщины всегда обманываются во мне. Глядя на меня, они не предполагают опасности. Вот, мол, такой человек: маленький, хороший. Поэтому мне легко потом их брать в руки.

И еще один момент - в жизни мне попадаются все время крупные женщины. Крупные по размеру. А руки у меня вообще-то короткие. Поэтому брать я их могу в руки не в прямом смысле, а только в переносном. Но в этом смысле хватка у меня в теории крепкая.

Отличается ли, по вашим наблюдениям, характер у женщин крупных и у женщин...

- Мелких. Да. Отличается. На собственном опыте я убедился: чем крупнее женщина, тем она добрее. Ведь маленькие женщины (как, впрочем, и маленькие мужчины) бывают более самолюбивыми, если не сказать злыми. А чем крупнее женщина, тем она обширнее, тем она добрее. Вот возьмите поварах - я их всегда очень любил. Где бы я ни был - в столовых, кафе и прочих заведении общепита, они мне всегда улыбались и прекрасно кормили. И меня всегда тянуло к поварам и к продавщицам. Я люблю этот контингент.

То есть вы сознательно в отношениях с женщинами искали более легкого пути?

- Не то чтоб искал. Просто я сразу наталкивался на их любовь. Когда подходил в столовой к раздаче где-нибудь на гастролях - а там стоят они, в платочках, с добрыми лицами, готовые тебя расцеловать. И во времена, когда продуктов не было, мне продавщицы всегда давали с той стороны, с черного хода. А вспоминаю я мясной отдел - боже мой!

Женщины, находящиеся в пищеблоках, магазинах, - они добры. Я думаю, просто потому,

что они сытые. Ведь голодная женщина - это страшно. Встретаться с голодной женщиной в трамвае, троллейбусе - страшно. Голодная женщина - это хуже, чем десять мужчин. Не дай бог наступить на ногу голодной женщине в общественном месте.

То есть я люблю вот таких женщин - хохотушек, добрых, и главное, - главных! - чтобы они не молчали. Потому что если женщина молчит, это очень опасно.

Если она молчит, значит, что-то задумала?

- Значит, она вообще думает. А зачем нам, чтобы женщина задумала? Это же женщина. Это, кстати, очень серьезный философский вопрос. Потому что и женщина все-таки довольно сложное существо. Одна молчит, потому что она думает. Вторая молчит, потому что уже задумала. Третья молчит, потому что не понимает ничего и сказать ей нечего. Четвертая молчит, потому что она просто не умеет.

И что же делать в случае, если женщина молчит, - бежать?

- Нет. Я пытаюсь ее растормозить. Только когда женщина заговорит, можно понять, что она за женщина. Так что постель - это все чепуха в деле определения женщины. Хотя некоторые женщины и в постели начинают разговаривать. И вот это уже плохо. Лучше бы они молчали. А во всех остальных ситуациях женщина должна говорить. При этом говорить без умолку.

Где, по-вашему, истинное место женщины - на кухне?

- Женщина должна не только готовить. Она должна делать все. Нечего заставлять меня мыть посуду. Единственная забота мужчины - зарабатывать деньги.

Женщина должна стирать, убирать, а не быть президентом какой-нибудь фирмы. Я знаю такую пару. Жена - директор. Муж - полурное существо. Это видно по глазам. Поэтому еще раз повторю, деловая женщина - это страшно.

То есть мужчинам надо жить на Востоке.

- Да, на Восток я смотрю с завистью. И нам пора уже переходить на другую систему. Мужчинам надо разрешить хотя бы четыре жены иметь. Если муже их обеспечить, почему же их не иметь.

Они же все будут болтать.

- Пусть болтают. Я не знаю, почему этого многоженства не узаконить? Через Думу, что ли, не пройдет? Или президент не подпишет? Я думаю, принцип должен быть такой - пусть каждый регион возьмет столько суверенитета, а каждый мужчина столько женщин, сколько сможет. Нельзя нас ограничивать. Особенно мужчин. Жизнь у них короткая, трудятся они тяжело, психологически они менее стойкие. И воюют тоже они. И так далее. Так пойдите навстречу хоть в чем-то. Я считаю, что правовое государство должно об этом подумать. Почему мы должны завидовать Востоку? А то тянет на Восток со страшной силой.

А как бы вы распределили обязанности между женами?

- Это вопрос тонкий. Я над ним долго размышлял. Возмож-

но несколько вариантов. Предположим, такой: первая - для любви, красивая и молодая. Вторая - буждающая, по крайней мере на первое время. Третья должна готовить - для всех. Кроме того, она должна уметь шить, стирать и прочее. То есть вся жена возглавляет бытовой сектор. Третья отвечает за организацию отдыха, создание праздничной атмосферы. И четвертая - дежурная жена. Она должна быть способна заменить любую из этих трех. То есть резервная такая баба.

Кто должен рожать? Вариантов несколько. Самый простой - рожать в основном будет первая. Но есть и более изящные варианты. Посмотреть - от какой из жен пойдут более талантливые дети. От этой - рожать. А от другой - попробовать, не получилось. Значит, больше не надо. И это может сразу оздоровить наше общество. У нас сейчас слишком много дураков. А так эту проблему можно попытаться разрешить. Если рожать только умных и талантливых.

Итак, четыре жены вокруг одного мужчины - это такая семья. Все должны четко знать свои обязанности. И не изменять мужчине - это не дай бог. Если что - будем судить по исламским законам. Садимся обе-дять всей семьей. Отдыхать - под руководством третьей жены - тоже вместе.

По-моему, не хватает еще одной жены, чтобы деньги зарабатывала.

- Это нечестно. Мужчина тоже должен что-то делать. Или у него должно быть наследство побольше. А если нет, то должен зарабатывать. Если не очень много зарабатывает, от одной жены можно отказаться. А если совсем бедный - вообще без женщин должен остаться.

А женщинам в таком случае тоже надо разрешить иметь нескольких мужчин.

- Ни в коем случае. Представим себе - деловая женщина, которая зарабатывает деньги. У нее четыре мужа. Она же не сможет быть деловой. Потому что одна женщина четырех мужчин не выдержит чисто физически. Это же бессонные ночи. Она не сможет работать. То есть этот вариант не проходит. Да и мировой опыт подсказывает, что этого делать не следует. Это только в анекдоте, когда женщина приходит к врачу и говорит: "Доктор, меня муж не удовлетворяет". Он говорит: "Заведите любовника". - "Так завела", - отвечает женщина. - "Ничего не получается". - "Так еще одного заведите". - "Ну, завела еще одного - все впусти". - "Так заведите третьего". - "И третий есть". - "Да, - говорит доктор, - вы странная женщина". - "Так можно мне справку, - просит женщина, - а то муж говорит, что я проститутка".

Жаль, кстати, что мысль о многоженстве не пришла мне лет двадцать пять назад. Можно было бы создать такую экспериментальную семью. Изучить опыт. А сейчас остается только мечтать.

Представьте, вы выходите на прогулку в сопровождении четырех жен. Идешь свободно, в полной безопасности. Ни один бандит, ни один хулиган и близ-

ко не подойдет. Четыре женщины - это сила. Я, кстати, не понимаю, почему бизнесмены не окружают себя женщинами - для охраны. Ведь когда хулиган на улице кого-то бьет, что происходит? Мужики молчат. А женщины поднимают такой вой, что несколько отделений милиции сбегают.

Если пытаться реализовать вашу теорию, то понадобится нехватит женщин.

- Хватит. Женщин-то больше, чем мужчин.

Не настолько же.

- Настолько. Есть масса неучтенных женщин. Я вас уверю. И на всех хватит. Так что эта проблема меня не волнует. Меня волнует другая проблема - узаконивания этого положения. Потому что незаконно этого делать нельзя. Очень нервно для мужчин.

Но в гаремах, говорят, живет и больше четырех женщин.

- А сколько надо - пятьдесят? Это перебор, я считаю. Наш мужчина может не выдержать такой нагрузки. Сразу от одной - к пятидесяти. Нет, нужен постепенный, эволюционный переход. Сначала четыре. Потом, если получилось, можно идти дальше.

Давайте все же подведем предварительный итог того, какой должна быть женщина. На ваш взгляд, женщина должна быть крупной, доброй, болтливой. Как быть с умом?

- Ну, конечно, Спиноза нам не нужна. Да в принципе наткнуться на такую еще и довольно сложно. Поскольку, что скрывать, женщины умные встречаются гораздо реже, чем мужчины. Но иногда все же попадаются. Хотя в основном женщины приспособлены для другого - для того, чтобы радовать мужчину.

А говорят, что есть еще какой-то женский ум.

- Есть, есть такой особенный ум. Это с точки зрения науки большая загадка. Но я ее разгадал. Мужчина решает все вопросы головой. А женщина - всем своим существом. Но без головы. Она больше в этом смысле похожа на животное - у нее чутье, интуиция и чисто физические способности. Шкурой чувствует. Можно сказать, что женщина чувствует всеми органами. Печенкой, я имею в виду.

И можно этот женский ум использовать в мирных целях?

- Конечно. В сочетании - большая умная голова мужчины и большой красивый организм женщины - это прекрасно.

Так, может, нам выбирать сейчас не одного президента, а пару - президент-президентша?

- Я бы, если честно, вообще бы назначил на пост президента женщину. Она бы была более заботливой к простому быту простых граждан. И ей, я думаю, неинтересны были бы стратегические интересы, о которых все время размышляют мужики. Была бы баба наверху, вой бы не было. Это неинтересно. У женщины меньше амбиций. У нее сын муж, она довольна. Так и президентша.

У нас есть женщины-политики худенькие, а есть крупные. Ну, например, Хакамада и Старовойтова.

- В политическом смысле я бы различил по фигурам не делал. Любую. И на сто процентов увер-

ен, что было бы лучше. И в мире к нам сразу уважение. Вон какое уважение все испытывали к Маргарет Тэтчер. Или какое уважение вызывает премьер-министр Турции. Она, кстати, в моем вкусе. Весь мир бы ахнул, если бы мы выбрали женщину. Может, даже Хакамада была бы лучше - она ведь еще и нерусская. Националисты, конечно, возникнут. Если сильно возникнут - можно и Старовойтову. Я представляю эту картину - русская баба в Кремле. Превосходно!

Ну, движем мы женщину во власть. А что делать бедным мужчинам? И так они забыты женщинами.

- Так разве женщина в этом виновата? Это мы виноваты.

К тому же не хотят у нас пока выбирать женщину. Почему? Потому что и мужчин мало умных осталось в стране. Надо клич бросить по всей нашей необъятной родине: "Ребята, давайте выберем бабу!" И сразу все партии полетят к чертовой матери, рассыплются все союзы. Продолжительность жизни мужчин удлинится, а женщин, может, укоротится, и мы наконец с ними сравняемся.

Я вижу в таком выборе женщины на пост главы государства пока только один минус - мужчины никогда не получат свой мужской праздник с выходным днем по типу 8 Марта. Тут мы проигрываем. Кстати, в том, что у них свой праздник есть, а у нас - нет, и проявляется все отличие женщин от мужчин. Мужчины просто не в состоянии сделать этот свой праздник общественным. Ну, напьются - и все. А женщины захотели - и добились.

Если вернуться к типам женщин, в частности к женщинам худощавым...

- Я не люблю худых женщин. Не люблю кости. Может, потому, что я сам с Украины. И меня с детства тянуло к полненьким.

Так, может, женщинам посоветовать не заниматься шейпингом, не мучить себя гербалайдами?

- Нет, я не могу взять на себя такую ответственность. Потому что есть мужчины, которые не любят полных. Им нравится, чтобы все это происходило под большой грохот. А я человек тихий.

Я думаю, пристрастия мужчин зависят от местности. На Украине любят полненьких. А в Японии - маленьких. Хотя, честно говоря, японки мне тоже нравятся.

А ваша семейная жизнь, она соответствует вашим теориям?

- С женой я живу давно, жена у меня одна. Но получилось так, что жена у меня очень властолюбивая. Я просто проиграл первые годы жизни. Попал к ней в руки. И до сих пор выбраться никак не могу. Цепкие руки. Характер опять же такой. Так что я вынужден владеть жалкое существование. Подчиняться. А жизнь уже прожита. Третий период, можно сказать, уже пошел семейной жизни.

Пытались забунтоваться?

- Пытался. Бунтовать иногда. "Почему ты не вымыл посуду?" - "Может, тебе и пол еще вымыть?".

Но она жесткий человек. Да что говорить, она и работает в

хорошем театре - у Додина. Она, конечно, высокого мнения об искусстве додинского театра. И это тоже дает ей некоторое превосходство надо мной. Потому что где я работаю? В Театре комедии. Ну что это, хохма на хохме. А там серьезные вещи. Она всегда такая одухотворенная приходит. Это тоже влияет на атмосферу. Но самая главная моя ошибка - что я вовремя не взял ее в руки. Но много об этом я говорить не могу - потому что обидится. А обострение отношений, как я уже понял, абсолютно ни к чему хорошему не приведет.

Вот так все парадоксально. Проекты разрабатываю о многоженстве, а сам живу с одной женой. Так что я такой же нолиотеоретик. Но она не ценит этого. И даже, наверное, устроит мне после этого теоретизирования скандал. Но это не имеет значения. Я обману ее - скажу, что это юмор.

Посоветуйте, что лучше дарить женщинам - что-нибудь большое? Или, наоборот, - маленькое?

- Здесь все безумно просто. В этом смысле все женщины - и крупные, и мелкие - одинаковы. Они все любят цветы. Главное в дарении цветов - неожиданность. Их надо дарить женщине неожиданно. Потому что если она дала тебе деньги и сказала: "Купи цветы", эффект уже не тот. А остальные подарки - они опасны. Потому что если вы обиделись подарить ей духи, а случайно принесли мужской одеколон, последствия могут быть непредсказуемыми. Некоторые, правда, дарят женщинам квартиры, и, говорят, им это тоже нравится. Но я не пробовал.

И надо всегда говорить женщине, что она хорошо выглядит. За это она будет благодарна всегда. Особенно женщина после семидесяти. Не надо бояться лести. Есть замечательная фраза, я вас сейчас научу: "Я вам не хочу льстить, вы прекрасно выглядите". И все, баба твоя. Они на это покупаются почти все женщины в глаза.

А какие инструкции можно дать женщине по обращению с мужчиной?

- Не все такие советы можно разглашать. Я же могу такой совет дать, что потом меня мужчины просто убьют. Так что женщинам могу дать только один простенький совет. Чтобы овладеть мужчиной, нужно все время говорить ему, что он умный. Вот на это покупаются почти все мужчины. Мужчине везде говорят, что он дурак, а тут появляется женщина и говорит ему - может быть, первый раз в жизни, - что такого умного мужчину встречает впервые. И все, дело сделано. Могу дать гарантию, что с этой минуты эта женщина этому мужчине уже нравится. Все это тому же желательно говорить мужчине на фоне кормежки.

Хотя в принципе советовать женщине - это смешно. Во-первых, потому что они не слушают мужских советов. И во-вторых, потому что они и сами чувствуют, как овладеть мужчиной. На это настроено все их существо. Так что - то-с, больше о драконах - ни слова.

Беседовал
Сергей БАЛУЕВ