

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. Москва

1 ЯНВ 1983

ДА ЗДРАВСТВУЕТ РАЗУМ!

В многоцветье предновогоднего праздника органично вляется поэзия. Теме борьбы за мир на планете посвящена поэма народного поэта Калмыкии, лауреата Государственных премий Давида Кугультинова «Бунт разума». И вот мудрые и гневные строки этой поэмы Герой Социалистического Труда, народный артист СССР Михаил Царев представил в моноспектакле, который исполняет заслуженный артист Литовской ССР Анатолий Свенцицкий. Премьера состоялась в канун нового года в Москве, в киноконцертном зале «Варшава».

Поэт только что вернулся из двухмесячной поездки: Италия, Индия. Шри Ланка.

— Время требует от всех нас активного действия, — сказал на вечере Давид Кугультинов. — Каждый человек, кем бы он ни был по профессии, должен ощущать себя борцом за мир, ибо ничего важнее нет сейчас для человечества, чем отстоять для будущего свет от тьмы, жизнь от уничтожения. И я горд тем, что наша страна по-

следовательно и неуклонно отстаивает идею мира и справедливости на земле.

Поэт гозорил о Хиросиме, где недавно побывал по приглашению мэра города. О том, что считает поэму «Бунт разума» своей «главной вещью».

...Гаснет свет, и на сцену выходит исполнитель моноспектакля А. Свенцицкий. Место у рояля занимает автор музыки, композитор К. Акимов. Слово шепелят перед нами страницы этой сильной и мужественной поэмы (перевод Юлии Нейман).

А. Свенцицкий нашел образную, точную интонацию, а постановщик М. Царев сумел провести через весь спектакль мысль поэмы о том, что человеческий разум, сделавший наш век веком удивительных научных открытий, яростно бунтует против того, чтобы эти сказочные открытия, были употреблены во зло, на гибель человечества.

В. НИКОЛАЕВА.