

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК  
К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты БАКИНСКИЙ  
РАБОЧИЙ

24 ДЕК 1985

г. Баку Газета № . . . . .

## ВЕЧЕРА ПЕСЕН САЯТ-НОВЫ

**Т**РЕТЬЕ столетие муза гусана Саят-Новы несет народам радость и упоенье. Словно великая жизненная книга, вобравшая в себя всю народную мудрость, творчество его открывает людям путь к добру и красоте, призывает бороться за счастье и братство. Вот почему концерты, посвященные великому армянскому ашугу Саят-Нове, которые прошли в Азгос-филармонии имени М. Магомаева, собрали столь большую аудиторию, что многим почитателям таланта этого замечательного мастера пришлось довольствоваться местами на галерке.

Дружба и братство, вдохновенным певцом которых был Саят-

Нова, в наши дни расцвели особенно пышно, стали непреложным законом советской жизни. Наглядным свидетельством тесных творческих связей азербайджанского и армянского народов может служить и тот факт, что многие участники прошедших концертов одновременно являются народными и заслуженными артистами двух братских республик.

Концерты вылились в праздник дружбы азербайджанского и армянского народов. Под сводами зала на разных языках звучали песни Саят-Новы. Их исполняли известные армянские певцы Авак Петросян и Нораир Мнацаканян, азербайджанские артисты Сурая

Каджар, Седа Сергеева и другие. Трудно в короткой заметке перечислить всех участников концерта. И все же следует отметить мастерство солиста Армянской филармонии, неманчиста Карлена Априяна и самого юного участника, 14-летнего пианиста Араи-на Петросяна, сына певца А. Петросяна.

Слушатели оказали исполнителям восторженный прием. Они выразили также свою благодарность организаторам концертов — артистам Азербайджанской филармонии, по инициативе которых были проведены эти вечера. (АзТАГ).