

Молодежь Азербайджана. - Баку. - 1991. - 16 марта  
**Сархан Сархан:**

## «СОХРАНЮ СВОЕ ЛИЦО»

Найти Сархана Сархана проблемы не составило. Он сам пришел в редакцию, где должен был состояться концерт, посвященный Международному женскому дню. За 25 минут до его начала были устроены последние проблемы и певец, усевшись в мягкое кабинетное кресло, приготовился отвечать на вопросы.

— Сархан, в концерте участвует и Театр мод, это раздельное выступление или... у вас есть что-то общее?

— У нас есть точки соприкосновения, и уже несколько месяцев как Театр помогает мне или, быть может, я — театру. Творческий поиск привел к интересным находкам, время потрачено не зря. Вокал и мода — хорошее сочетание: музикальный звукоряд успешно дополняется визуальным художественно-эстетическим восприятием. Думаю, для зрителя это достаточно интересно.

— Вас давно не видно по ЦТ, нет вашего имени в прессе...

— Информационная и политическая блокада республики непосредственно коснулась и нас — людей искусства и музыки. В Азербайджане немало достойных певцов, в том числе и совсем молодых, которые имеют в своем репертуаре песни, что называется, «на

— Знаете ли, мое творчество построено более на западной основе. Мой стиль — это современная эстрадная песня в европейской аранжировке. Хочется показать себя не меня, таким, как есть, а не становиться в ряд с новомодными национальными исполнителями. Говорю это ни в коем случае не умаляя значения турецкой культуры.

Хотя, безусловно, национальный момент в моей музыке прослеживается. Например, песня «Гедир» — она построена на фолкбазе. Кстати, многие исполняемые мною песни — авторские.

Включите приемник — буквально засилье псевдонациональной музыки. Доходит до того, что украинские мелодии переводят на местный лад. Такое извращение недопустимо — оно губит массовый вкус и душит настоящую музыку. В эфире должно быть место и чистому фолку, и местной поп-музыке.

Быстро пробежало время, и Сархан заторопился на концерт. Напоследок, уже уходя, певец улыбнулся и сказал:

— Март — все же женский месяц. Хочу пожелать через вашу газету здоровья, счастья и оптимизма представительницам слабого пола. В первую очередь, оптимизма. Ибо женщины — наше вдохновение, наш главный моральный стимул.

Интервью вел  
 Абдулла ИСКЕНДЕР.