

Культура. - 1999. - № 26. - С. 12.

Пчесовка

Демарш Игоря Саруханова

Регулярные посетителиочных клубов наверняка заметили, что ведущие программ в этих заведениях в основном относятся к разряду «мерзопакостных» журналистов (имеются в виду репортеры, любящие стебаться, употреблять забористые словечки и задавать каверзно-пошлые вопросы. В этом отношении некоторые уже дотягивают до статуса мегазвезды). Вот и на проведение пресс-пати в дискотеке «Мастер» виновник торжества Игорь Саруханов в качестве ведущих пригласил не кого-нибудь, а скандально известного Отара Кушанашвили и его неизменную спутницу-единомышленницу, в меру пакостную Алену Снежинскую.

Этот тандем осуществил эксперимент совместного проведения ток-шоу впервые, но, как говорят, удачно. Причина проведения мероприятия была веской и очень приятной. Дело в том, что певец выпустил новый альбом под названием «Зачем вернулась ты?», песни из которого прозвучали в «живом» исполнении в «Мастере» и привели в большой восторг публику. Тут же был устроен и мини-банкет. Вообще, сам Игорь отметил, что в зале ца-

рила атмосфера дружеской вечеринки по случаю чьего-либо дня рождения. С этим нельзя не согласиться, учитывая еще и наличие внушительного количества спиртного на столах, прилично «разогревшего» собравшихся.

Шумное действие привлекло внимание людей категории vip, то есть очень почетных,— Махмуда Эсамбаева, Криса Кельми, Владимира Березина (который, кстати, подарил бенефицианту щенка), Татьяну Томилину, президента «Восток-инвестбанка», и других. Любовные признания перемежались с вопросами самого разного характера (от сентиментально-лирических до серьезных) и с забавными рассказами из светской жизни—например, о том, как однажды г-н Саруханов забыл ключи от квартиры и ему пришлось лезть через окно по пожарной лестнице без какого-либо внимания или интереса со стороны соседей. Народу была представлена молодая, скромная и рафинированная красавица — жена героя Елена Саруханова (см. фото).

У присутствующих в зале мужчин появился повод для зависти...

Как водится, не обошлось



без эпатажа (или эпатажика) публики. Во всеуслышание было заявлено о том, что песня «Ты одна» посвящена г-же Томилиной (это еще можно бы-

ло бы пережить спокойно, даже принимая во внимание присутствие супруги Игоря), которая в свою очередь ввергла в состояние столбняка всех свет-

ских журналистов и не только их, заявив, что находится почти на шестом месяце беременности и что отец будущего ребенка... Володя Асимов из

группы «На-на». До конца вечеринки «новость от Томилиной» оставалась одной из главных тем разговоров.

В общем, пати прошло не плохо, если не считать некоторых моментов. Например, что касается организации, не все было продумано как следует. Взять хотя бы устроенный на улице праздничный фейерверк — можно с уверенностью сказать, что добрая половина его смотревших схватила простуду, постояв в раздевтом виде в холодную погоду да еще и при порывистом ветре.

Что до пресс-части, то с ней парочка Кушанашвили — Снежинская все-таки несколько дала маху. Ребята, заранее не продумав сценарий (что не всегда бывает полезно), пустили все на самотек, ориентируясь исключительно на настроение зрителей. Надо полагать, именно поэтому имели место некоторая сумбурность, нервозность и невыстроенность действия, хотя по части словесной подготовки и раскрепощенности проблем не существовало.

И, наконец, последнее. Все же музыкальную часть следовало бы оставить напоследок, дав прессе сначала «размять-

ся» и учитывая тот факт, что пиво, водка и шампанское (умопомрачительная смесь!) никого равнодушным не остали — бутылки были до половины осушены задолго до начала беседы Игоря с журналистами. Понятно, что при таком раскладе отдельные товарищи вскоре уже слабо соображали, с какой целью пришли в «Мастер», и обязательно улеглись бы физиономиями в салат, если бы предусмотрительные организаторы не выдали закуску сухим пайком; другие неровной походкой бродили между столов, чем вызывали праведный гнев ведущих, а остальные, «долгоиграющие», кое-как пытались «побочьться» с певцом — как ни странно, большинству это удалось.

В качестве резюме скажу, что все, включая и самого Игоря Саруханова, все равно остались довольны, чего, собственно, и требовалось достичь. По словам Алены Снежинской, в мероприятие было вложено много сил и энергии, и, несмотря на возникшие в какой-то момент напряги, они с Отаром считают дело стопроцентно выполненным, а свой эксперимент успешным. Уже идет подготовка к новому ток-шоу, гостем которого должна стать группа «А-Студио».

Анжелика МОСТОВАЯ.

● Саруханов с супругой.

259