

„АМУРСКАЯ ПРАВДА“
г. Благовещенск

17 ДЕК 1972

Я ОЧЕНЬ ЛЮБЛЮ ПЕТЬ

Каиргюль САРТАБАЕВА, заслуженная артистка
Киргизской ССР:

— Может ли быть для певицы большее счастье, чем выступить на сцене Большого театра Союза ССР? Оуществилась моя самая заветная мечта: я исполнила одну из прекраснейших партий мирового оперного репертуара — партию мадам Баттерфляй в опере Пуччини «Чио-Чио-Сан».

Трудная, но светлая дорога вела меня к осуществлению мечты. Мы — четыре сестры — рано остались без родителей. Родина по-матерински позабочилась о нас. Мы росли и воспитывались в школе-интернате. Окончив десятилетку, я поступила в Киргизский университет. Я очень любила петь. И вот на первом празднике песни во Фрунзе меня заметили среди участников художественной са-

модеятельности, послали учиться в Москву, в консерваторию...

Серок два раза слушала я в Москве «Чио-Чио-Сан», прежде чем сама вышла на прославленную сцену. Конечно, я волновалась. Как волновалась и мой первый педагог — профессор Московской консерватории В. Ф. Рождественская, и народная артистка ССР Ирина Архипова, которая очень много работала со мной.

И вся работа над спектаклем, и сам спектакль, и теплый дружеский прием — все это для меня, киргизской артистки, незабываемо.

И еще одну радость принес юбилейный год: мне присвоено звание заслуженной артистки республики.