

Встр. Казань - 1992. - 21 дек.

Встреча для вас

## Улыбнитесь, каскадеры!



Каскадер — это не профессия. И даже, наверное, не призвание. Это философия. Бросаться в огонь, падать на полном скаку с лошади, «оступившись», лететь с небоскреба — и при этом всегда как бы оставаться «за кадром», согласи-

тесь, не каждому повезет честолобие.

Когда-то еще будет в Казани «свое кино», а готовый каскадерский клуб уже есть. На общественных началах, как водится, — при клубе «Комсомолец».

Руководителя казанской актерской трюковой студии «Центавр» Ернестан Сарсембаева мы застали на съемках сюжета для казанского телевидения: он «горел», был «сбит» машиной, «взрывался», прыгал с высоты третьего этажа... И ничего!

— Ернестан, а в игровых фильмах ты и твоя команда снимались?

— В новом году выйдет фильм «Ермак» на киностудии «Жанр» при

«Мосфильме». Там пришлось и на лошадях скакать, и на мечях биться... Пока снимаюсь один. Но скоро будем профессионально готовить ребят для съемок. Сейчас в команде восемь человек, а будет десять-пятнадцать.

...Честно говоря, в кино подобные трюки выглядят не так страшно, как «в жизни». Нервность бытия становится очень ощутимой — только что катался по снегу человек в горячей телогрейке, а вот уже и интервью дает. Недаром поется: «Улыбнитесь, каскадеры! Мы у случая прекрасного в гостях!...»

Л. БЕЛОГОРСКАЯ.

Фото О. КОСОВА.

