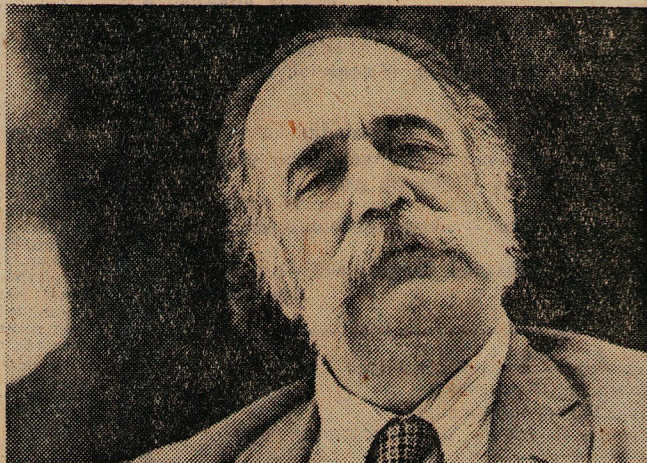


# Памяти Уильяма САРОЯНА

Прогрессивная мировая литература понесла большую утрату. На 73-м году жизни скончался Уильям Сароян, замечательный писатель-гуманист, один из крупных мастеров американской литературы XX века, имя и произведения которого давно уже снискали в нашей стране широкую читательскую любовь и признание.

Уильям Сароян родился в 1908 году в городе Фресно (штат Калифорния) в семье армян-иммигрантов из Западной Армении. Не легкими были детство и юность писателя. С ранней поры довелось ему познать заботу о хлебе насущном, искать заработок и трудиться, чтобы поддержать бедствующую семью. Жизненный опыт и представления будущего писателя складывались в демократической среде, частью которой составляло и кровное его, родное армянское окружение. Первый рассказ Сарояна увидел свет в 1933 году в еженедельнике, издаваемом армянами на английском языке. Спустя год одним из крупнейших издательств был выпущен сборник Сарояна «Отважный юноша на летящей трапеции и другие рассказы», сразу же прославивший имя молодого писателя, составивший одну из ярких страниц в проникнутой духом глубокой социально-нравственной критики буржуазного общества американской литературе 30-х годов.

За последующие десятиле-



тия из-под пера Сарояна вышло множество произведений самых различных жанров. Он снискал заслуженное признание как великолепный мастер рассказов, покоривший читателей правдивым, тонким изображением жизни, неподдельным лиризмом и искрящимся юмором, умением проникнуть в глубины человеческой души, «понять и показать человека, как брата». Он создал более десятка повестей и романов, из которых советскому читателю хорошо знакомы повесть «Человеческая ко-

медия» и роман «Приключения Весли Джексона». Он сказал свое значительное, оригинальное слово и как драматург, чьи пьесы становились ярким событием в жизни театра, неизменно привлекая к себе благородством мотивов и неповторимой сарояновской поэтической новизной и свободой. Такие создания Сарояна-драматурга, как «В горах мое сердце», «Эй, кто-нибудь», «Пещерные люди» и пьеса «Путь вашей жизни», удостоенная в 1940 году двух высших литературных наград

США, утвердились и останутся в мировой драматургической классике. Замечательным созданием большого гуманиста и тонкого мастера художественного слова являются и лирико-автобиографические книги Сарояна, отражающие его богатый человеческий и писательский опыт.

Творчество Уильяма Сарояна всегда было проникнуто принципами гуманизма, демократизма, веры в человека и его будущее. Он был искренним другом нашей страны, питал живой интерес к успехам нашей социалистической действительности. Сароян неоднократно бывал в Советском Союзе, на возрожденной земле своих предков — в Советской Армении, воодушевлялся ее новой жизнью и достижениями. Высоко ценил он великую русскую культуру и литературу в лице ее выдающихся мастеров, высказывался всегда о русской литературе, как о великой школе гуманизма и высокого, подлинно народного искусства.

Художник большого таланта и сердца, остро болеющий за судьбы человечества, глубоко осознающий гражданскую и нравственную ответственность писателя в современном мире, Уильям Сароян активно выступал за солидарность и сплочение прогрессивных сил, за разрядку международной напряженности. Об этом он ярко и взволнованно говорил на 2-м международном писательском форуме в Софии в 1979 году.

Творчество Уильяма Сарояна навсегда останется живым для миллионов читателей, для новых поколений,

*Лит. газ., 1981, 27 мая*