

„Любимые имена“

Благодарный труд задумал и выполняет литературовед Сероб Саркисян. В книгах, которым он дал название «Любимые имена», автор рассказывает о выдающихся деятелях армянского театра — актерах, режиссерах, драматургах. В первой книге, которая вышла в 1962 году, даны образы Александра Ширванзаде, Ованеса Абеяна, Армена Арменяна, Ваграма Папазяна, Михаила Манвеляна, Асмик Акопян, Арус Восканян, Амо Харазян, Цолака Америкяна, Левона Зохраняна, Жасмен, Вагарша Вагаршиана и Рачия Нерсисяна.

Автор дает меткие характеристики их таланта, стиля, рассказывает об их заслугах в развитии родного театра, рисует их портреты в жизни.

Недавно издательство «Айастан» выпустило вторую книгу «Любимые имена». Перед читателем встают светлые образы Азнив Рачия, Арама Вруйра, Ольги Гулазян, Аветы Аветисяна, Вардана Аджемяна, Гайка и Изабеллы Данзас, Нвард Алиханян, Гургена Шахназаряна, Эдуарда Амбарцумяна и искусствоведа Гарегина Левоняна.

С. Саркисян во второй своей книге описывает также творческий путь созданного в первые дни Советской власти Дилижанского театра, Караклисского (ныне Кирово-канского), Ленинанканского, Намардинского (Арташатского), затем театров имени Сундукяна и музыкальной комедии.

В книге затронуты отдельные вопросы — «Шекспир в армянском театре», «Оперное либретто» и другие, относящиеся к истории армянского театра.

В. ТЕРЗИБАШЯН,
заслуженный артист Армянской ССР.

КОММУНИСТ
г. Ереван

25 ИЮН 1967