

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
ЛЕНИНГРАД

г. Ленинград

з. 85

26 СЕН 1978

СЛУЖЕНИЕ МУЗЫКЕ

Лучшим в стране пропагандистом музыки называл Д. Д. Шостакович Ленинградскую филармонию, которая носит ныне его имя. Этой высокой оценкой великого композитора может с полным правом гордиться заслуженный деятель искусств РСФСР О. С. Саркисянц, почти три десятилетия работавший художественным руководителем Филармонии. За заслуги в развитии советского музыкального искусства и в связи с семидесятилетием со дня рождения он награжден орденом «Знак Почета».

Талантливый организатор, человек, беспредельно преданный музыке, Оник Степанович играл первую скрипку во многих важных начинаниях Филармонии. Созданная им четкая и гибкая абонементная система и ныне является базой всей многогранной деятельности этого музыкального учреждения. По его инициативе, например, был основан специальный симфонический абонемент для трудящихся «Кировского завода», существующий уже более двадцати лет и ставший образцом целеустремленной пропаганды музыки среди рабочих. Он разработал масштабный цикл «Антология советской музыки», в котором в течение пяти сезонов прозвучали крупнейшие произведения, созданные в нашей стране за полвека. Саркисянц — один из организаторов многочисленных зарубежных гастролей оркестров Филармонии, снискавших огромный авторитет во всем мире.

Более двадцати лет О. С. Саркисянц активно работает в правлении Ленинградского отделения Общества советско-польской дружбы. Он удостоен почетного звания заслуженного деятеля культуры ПНР.

О. СЕРДОБОЛЬСКИЙ,
корр. ЛенТАСС

80