

Личное дело братьев Самойловых

Комс. правда. — 26 апр. — с. 8.

Ф.И.О.:

Самойлов Вадим

Рудольфович

Самойлов Глеб Рудольфович

Дата рождения:

Вадим - 3 октября 1964 г.

Глеб - 4 августа 1970 г.

Семейное положение: оба
женаты, у Вадима - дочь.

Место работы: группа

«Агата Кристи»

Должность:

Вадим - гитарист,

композитор, вокалист.

Глеб - бас-гитарист,

композитор, поэт, вокалист.

**ИЗ КАКИХ МУЗЫКАНТОВ
ДОЛЖНА СОСТОЯТЬ ИДЕАЛЬНАЯ
РОК-ГРУППА?**

Вадим: — На гитарах дуэт Хавтан и Воронов, взаимоисключающие личности. На барабанах — наш ударник Котов, Алик Потапкин из «Нау». Пока у нас еще так мало классных исполнителей, что из них трудно составить идеальную группу.

Глеб: — Есть на свете несколько человек, каждый из которых может возглавить рок-группу, а кто будет с ними играть — это не столь важно. Вот эти люди: Роберт Смит, Ник Кэв, Вячеслав Бутусов, Олег Нестеров. Впрочем, у каждого из них уже есть своя группа.

**БЕЗ КОГО РОК-Н-РОЛЛ
НИКОГДА НЕ СТАЛ БЫ ТАКИМ,
КАКОВ ОН ЕСТЬ СЕГОДНЯ?**

Вадим: — Ну, тут можно целую историю прочитать. Но основные имена для меня — это Дэвид Боуи, который внес в рок-музыку элементы символизма; Роберт Смит из CURE, создавший образ рок-н-рольного Пьеро; SEX PISTOLS, принесшие в рок настоящую оголенность и анархию.

Глеб: — Практически без всех, но если называть основные имена, то это Уотерз, Моррисон, Маккартни, Леннон.

**КАКИЕ ТРИ ПЛАСТИНКИ
ВЫ ВЗЯЛИ БЫ С СОБОЙ НА
НЕОБИТАЕМЫЙ ОСТРОВ,
ЗНАЯ, ЧТО СЛУШАТЬ ИХ
ПРИДЕТСЯ ДО КОНЦА ЖИЗНИ?**

Вадим: — Я бы взял четыре — по числу записанных нами альбомов: порадоваться, что хоть

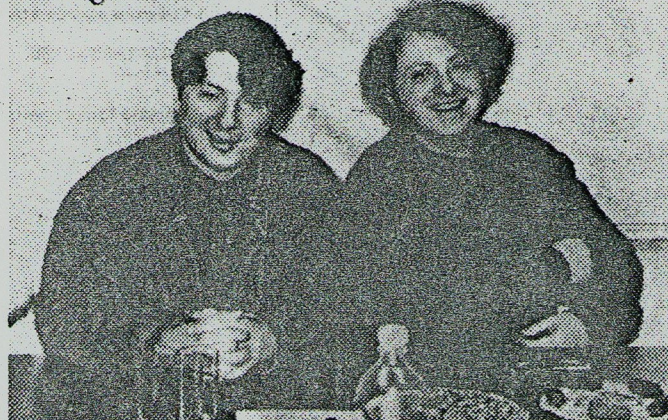


Фото Михаила ГРУШИНА (Турин).

что-то сделал. Своя музыка, конечно, надоедает, но очень часто бывают моменты, когда я сажусь и прослушиваю почти все, что мы записали. И первый альбом — это тоже мы, только помоложе.

Глеб: — Бетховен — Седьмая симфония, Чайковский — «Щелкунчик», Pink Floyd — Wish You Were Here. Дело в том, что дома я классику слушаю чаще, чем другую музыку.

**ЕСЛИ БЫ ВЫ БЫЛИ ШЕФОМ
ФИРМЫ ГРАМЗАПИСИ,
С КЕМ ИЗ МУЗЫКАНТОВ ХОТЕЛИ
БЫ ЗАКЛЮЧИТЬ КОНТРАКТ?**

Вадим: — Я бы начал работать с молодыми музыкантами, чтобы создать что-то с нуля, не стал бы брать раскрученные имена.

Глеб: — Я просто не могу быть шефом фирмы грамзаписи, потому что способен сделать из музыканта только подобие себя. У меня едва сил хватает, чтобы самого себя продюсировать.

**ВСЕМ ХОРОШИМ ВО МНЕ Я
ОБЯЗАН СЛЕДУЮЩИМ КНИГАМ:**

Вадим: — Станислав Лем — «Солярис», Михаил Булгаков — «Мастер и Маргарита».

Глеб: — Скорее могу назвать трех авторов: Гофман, Булгаков и Кастанеда.

**САМАЯ НЕНУЖНАЯ ВЕЩЬ
В ВАШЕМ ДОМЕ?**

Вадим: — Холодильник. Питаюсь себя ограничивать в еде.

Глеб: — У меня маленькая однокомнатная квартира, ненужные вещи накапливать негде. Там только самое необходимое, включая мои музыкальные шкатулки.

**КОГО СЛЕДОВАЛО БЫ
НАЗНАЧИТЬ ПРЕДСЕДЕТЕЛЕМ
КОМИТЕТА ПО ДЕЛАМ
РОК-Н-РОЛЛА ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ
РОССИИ?**

Вадим: — Гарика Сукачева. За то, что он как пишет, так и живет, ничего не изобретая.

Глеб: — Альфреда Шнитке. Я его очень люблю как композитора — он вносит в музыку игровую характеристику. Мне кажется, что этот человек, не зная рок-н-рольного движения изнутри, сможет непредвзято оценить его со стороны. А впрочем, все это игра — такого никогда не может быть.

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС. Есть возможность выиграть три компакт-диска «Агаты Кристи» «ОПИУМ». Победителями станут первые три человека, которые пришлют в клуб «33 1/3» телеграммы с правильным ответом на вопрос: В каком историческом событии за рубежами нашей страны приняла участие «Агата Кристи» в прошлом году?

А пока — информация о туре группы по городам России: 18 мая — Ростов-на-Дону, 20 — Липецк, 23 — Воронеж, 25 — Волгоград, 27 — Саратов, 30 — Тольятти, 1 июня — Самара, 3 — Уфа, 6 — Курган, 8 — Челябинск, 10 — Пермь, 12 — Нижний Новгород.