



Сказав, что Давид Самойлов — замечательный поэт, я не сделаю открытия. Это известно каждому, кто знаком с его поэзией.

Впервые я встретился с Самойловым во время работы над ролью лейтенанта Шмидта в одноименном спектакле. Он был одним из авторов этого произведения, где использовались фрагменты из поэмы Пастернака и еще целого ряда замечательных авторов. Уже тогда я увлекся, не мог не увлечься поэзией Самойлова, и им самим как личностью. Этот вдумчивый и негромкий человек был в то же время склонен к юмору и озорству. Помню, в день моего рождения Доме литераторов собирались за одним столиком Борис Балик, Семен Гущанский и Давид Самойлов, которого мы называли Дэзиком, что никак не умоляло нашего уважения к этому человеку — прошедшему фронт, вставшему в ряд лучших мастеров военной поэзии. Но в тот вечер мы думали не об этом. Нам было весело. И вот Семен Гущанский попросил Дэзика написать что-нибудь по поводу нашей встречи. Я до сих пор храню сапфетку, на которой жив и звучит почерк поэта:

В день рождения — ряд деталек:

## Сцена XI

Во дворце на Васильевском острове. МАРИЯ и САПЕГА

МАРИЯ

Зачем ты здесь?.. Ступай, ступай скорей! Поберегись, ведь к нам никто не ходит!

САПЕГА

А я пришел... А я, подлец Сапега, Пришел сказать, что я тебя люблю.

МАРИЯ

Не надо, Петя... Это слишком поздно.

САПЕГА

Любить не поздно! Мы бежим с тобой Куда-нибудь к французам иль испанцам! Ищи-свищи! Вот то-то будет шум! Вот то-то эти идолы запляшут!..

МАРИЯ

Смешной ты, Петя... Некуда бежать, У государей не крадут невест. И все равно бы я не побежала. Ступай. И лучше с нами не водиться...

САПЕГА

Но я люблю тебя...

МАРИЯ

Напрасно, Петя. Тебя я разлюбила. Может быть, И не любила вовсе никогда... Меня любить-то, Петя, отучили. А приучали к верности одной.

САПЕГА

Пускай! Но я спасу тебя!

МАРИЯ

Не надо. Мы сами. Батюшка еще силен... Мне надо с ним быть. Я ему нужна. Спасибо, Петя. И прощай, прощай. Дай поцелуй в лоб тебе... Ну вот И попрощались... Встань, сюда идут.

Входит секретарь Менишникова

САПЕГА

Прощай, Мария.

МАРИЯ (секретарю)

Проводите графа.

Секретарь выводит Сапегу и возвращается.

## СЕКРЕТАРЬ

Князь все еще не выходил?

МАРИЯ

Сидит. Один в Ореховой гостиной. Мыслит О чём-то... Я боюсь к нему вйти.

## СЕКРЕТАРЬ

Не спрашивал доклада до сих пор...

Входит Менишников

МЕНШИКОВ (секретарю)

Докладывай.

## СЕКРЕТАРЬ

Ингерманландский полк. Расположен на городских квартирах.

## МЕНШИКОВ

Быть офицерам на местах. Еще?

## СЕКРЕТАРЬ

Его величество прибыть изволил. В свой летний дом.

## МЕНШИКОВ

Ага?

## СЕКРЕТАРЬ

И отрядил Юсупова с Семеном Салтыковым В гвардейские полки...

## МЕНШИКОВ

Ну?

## СЕКРЕТАРЬ

...объявить, Чтоб слушали отныне приказаний Его величества, и только их.

## МЕНШИКОВ

А что войска?

## СЕКРЕТАРЬ

Молчат.

## МЕНШИКОВ

Давай кафтан. Со всемо кавалерий — парадный. Поеду сам в полки.

## СЕКРЕТАРЬ

Гоф — интендант...

## МЕНШИКОВ

Еще не все? Быстрее говори! Нельзя мне медлить... Ну?

## СЕКРЕТАРЬ

Гоф-интендант Прислал за экипажами его Величества, а также приказал Взять вещи императора от нас И отвезти немедля в Летний дом.

## МЕНШИКОВ

Ага! Ну что ж! Немедля собирайте Пожитки государыни-невесты И что потребно из моих. И мы Поедем в Летний.

## СЕКРЕТАРЬ

Есть к тому указ Вам, ваша светлость, оставаться дома...

## МЕНШИКОВ

Мне дома оставаться?.. Прикажи Парадный мой кафтан... А сам ступай...

## СЕКРЕТАРЬ

Пойдешь, коль я велю!

## МАРИЯ

Я не невеста,

А государыня-невеста. Я —

Высочество и вовсе мне негоже

Бежать к Величеству!..

## МЕНШИКОВ

Ах, сучья doch!

(дает ей пощечину).

Вот государыне, а вот невесте!

Нет государыни, невесты нет!

И Менишкова больше нету! Нету!

Есть старый хрен, ненужный никому!

Давай кафтан! Пойду валиться в ноги

Величествам, высочествам, князьям,

Баронам, сукам, кобелям, псалям!..

Наверх, команда! Кораблекрушенье!

Все крысы разбежались с корабля!

Неси кафтан! Негоже капитану

Идти на дно в исподнем!

Входит генерал и два майора.

## МАЙОР

Ваша светлость,

Дозвольте доложить!

## МЕНШИКОВ

Давай!

## ГЕНЕРАЛ

Указом

Его величества объявлен вам

Арест!

## МЕНШИКОВ

Арест? Объявлен мне арест!

И ты, мышиная возня, такое

Мне смешно объявлять! Ты кто таков?

Секретарь выходит.

Мария!

## МАРИЯ

Здесь я, батюшка.

## МЕНШИКОВ

Садись.

И слушай... В жизни я не ведал страха И вдруг почудя рабский, подый страх. Я думал — сила у меня в руках, А силы нет. И я один. Один! Все утекли. И страх, который я Внушал другим, теперь обстает меня. И уцепиться не за что... Заслуги? Им грех цено! Народная любовь? Она, не уваженная страхом, Тоща!.. Она обломится, как ветка, Под тяжестью моей.

## МАРИЯ

Отдайте все!

Что нужно им от вас? Славу — тоже.

А власть нужна ли? Разве счастье в ней?

## МЕНШИКОВ

Да, дочка, да! Основа счастья — прочность.

Богатства, титлы — это мишурा.

Все мишуря, дарованная нам

Одной великой силой — высшей властью.

А в наше время только власть в цене,

Все остальное тленно и непрочно.

Ты нынче князь, фельдмаршал, полубог,

Владелец душ, маestостей, дворцов,

А завтра ты — никто, пустое место.

Вот и держись, как сыр на дереве:

Отпустишь когти — расшибшись соземь!

Возьми меня. Я знатен, я богат.

Почти владею целим государством!

Но в этом-то «почти» загвоздка вси!..

Я — первый из велимож, но я второй.

А в русском государстве нет вторых —

Есть только первый, я за ним последний.

Я накренился. Если ж упаду,

Падете все. У нас ни жен, ни чад

Не милуют. Не миловал и я...

Хотел сражаться, но оружья нету.

Сдаваться надо. Надобно молить

Процессия, не то затопчу в прах...

Молить же ты пойдешь. Ступай к царю,

Иди! В ногах валяйся! Ты — невеста,

А он — жених. Меж вами нет препон!

МАРИЯ

Нет, батюшка, прости — я не пойду.

МЕНШИКОВ

Пойдешь, коль я велю!

МАРИЯ

Я не невеста,

А государыня-невеста. Я —

Высочество и вовсе мне негоже

Бежать к Величеству!..

МЕНШИКОВ

Входят генерал и два майора.

МАРИЯ

Вот государыне, а вот невесте!

Нет государыни, невесты нету!

И Менишкова больше нету! Нету!

Есть старый хрен, ненужный никому!

Давай кафтан! Пойду валиться в ноги

Величествам, высочествам, князьям,

Баронам, сукам, кобелям, псалям!..

Наверх, команда! Кораблекрушенье!

Все крысы разбежались с корабля!

Неси кафтан! Негоже капитану

И