



Актер своего времени

Он принадлежит к числу тех художников, чье творчество за последние годы перестало быть, как принято говорить, фактом его личной биографии, оно вызывает интерес как выражение определенных художественных тенденций в нашем театральном искусстве. И хотя сегодня продолжают споры о том, существует или не существует современный стиль актерской игры, тем не менее он, конечно, существует, существует как единство некоторых качественно новых признаков, отличающих игру актера. Эти признаки не плод произвольной фантазии, а отражение ритмов самого времени, самой жизни. Добржанская и Сухаревская, Копелян и Самойлов, Ефремов и Смоктуновский не просто хорошие актеры, а художники, уловившие эти тенденции.

И не случайно имя народного артиста РСФСР Владимира Самойлова названо среди наиболее ярких представителей этого современного стиля. И не случайно, что чаще всего, ярче всего, полнее

все эти качества проявляются у него в работе над образами современных положительных героев.

Владимир Самойлов является одним из самых интересных в нашем театре создателей образа Мартынова в инсценировке романа Доры Павловой «Совесть». Он великолепно сыграл и роль следователя Ларцева в кинофильме «Верьте мне, люди». Он принадлежит к числу немногих актеров, которые имели творческое, человеческое, гражданское право выйти на сцену в образе Владимира Ильича Ленина.

Артистический стиль Самойлова формировался постепенно, хотя творческие симпатии и антипатии его определились сразу, с первых его шагов в театре. Для него всегда и трудным экзаменом, и большой радостью является встреча с классическими произведениями. И если в современном репертуаре он чаще всего на сцене утверждает, то в ролях классических ему преимущественно приходится отрицать. Таков его Суслов в горьков-

ских «Дачниках», таков и Ричард в шекспировской трагедии «Ричард III».

Самойлов сейчас находится в той великолепной актерской форме, когда к нему пришло тонкое мастерство, пришли мудрость, опыт, и вместе с тем, он полон сил, в нем бурлит молодая энергия, жажда новых свершений, новых открытий. И они будут, и очень скоро, в это мы твердо верим.

В творческом вечере народного артиста РСФСР В. Я. Самойлова, который будет передаваться по радио 9 ЯНВАРЯ в 21 ч. 45 м. по ТРЕТЬЕЙ ПРОГРАММЕ, прозвучат сцены из спектаклей: «Операция с «Новым годом!», «Юпитер смеется», «Ричард III», «Дачники», фрагменты из кинофильмов «Верьте мне, люди», «26 бакинских комиссаров», «И снова утро».

Приглашаем вас, друзья, на встречу с этим интересным актером.

9 ЯНВАРЯ
В 21 ч. 45 м.
ПО III ПРОГРАММЕ
5

«Радиопрограммы»
1987/1988