

И САТИРА, И ЛИРИКА

Владимир САМОЙЛОВ,
народный артист РСФСР, актер
Театра имени Вл. Маяковского

ДО СИХ пор на сцене и на экране я чаще встречался с людьми хорошими, с характерами, как говорится, вполне положительными. Но ведь актеру всегда хочется разнообразия. И сейчас я репетирую несколько отрицательных ролей.

Раньше других на сцену, видимо, выйдет мой герой — директор рыбного магазина Буров из пьесы Э. Брагинского и Э. Рязанова «Родственники». Еще более резкий сатирический рисунок предстоит создать в спектакле «Энергичные люди» — в этой «повести для театра» В. Шукшина я репетирую роль спекулянта Брюхотого. Мало радует окружающих и начальник главка Журавлев, фигурирующий в будущем спектакле «Своей дорогой» Р. Ибрагимбекова.

Совсем иного плана образ создан недавно мною в кино. Скоро на экраны выйдет картина, снятая на белорусской студии, «Хлеб пахнет порохом». В основе ленты лежат подлинные исторические события, происходившие в 1918 году. Я играю роль Иващенко — коменданта станции Орша.

На телевидении недавно закончил съемки в двухсерийном художественном фильме «Атлантика».

Как видно из названия, действие происходит на море. Однако, несмотря на то что герои картины — рыбаки, что характеры людей раскрываются в деловой обстановке, это, по существу, произведение лирическое.



Дружеские шаржи
И. ЛОСОСИНОВА.

«ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА»
С МОСКВА

1 1 МАЯ 1974

240