

СНИМАЕТСЯ КИНО

*Жорж и Симена. —
1991. — 25 июля (~30).
— Р.З.*

Мегрэ во Львове

НЕ СОВСЕМ, конечно, Мегрэ, а народный артист РСФСР Владимир Самойлов, снимающийся в этой роли.

Дело в том, что заслуженный деятель искусств Украины Николай Ильинский написал киносценарий по роману Жоржа Сименона «Цена головы» и, создав на базе Киностудии имени А. Довженко творческую группу, приехал во Львов снимать свой фильм. Почему во Львов — понятно. Многие режиссеры находят тут свой Париж. Роман написан в начале 30-х годов, и автор сумел предугадать в главном его герое черты тех, кто на протяжении всего последнего времени вплоть до наших дней олицетворяет страшную чуму XX века — бесчеловечный экстремизм.

Главный герой в уродливой, антигуманной форме протестует против социальной несправедливости, обре-

кая на смерть и мучения невинного человека, оправдывает свой поступок собственной исключительностью. Знакомая философия, не правда ли? Проживи он еще с десяток лет, и стал бы фашист в наши дни террористом. Атмосфера львовского политического бытия, насыщенная борьбой за власть, принимающая порой самые экстремальные формы, взрывами памятников, взлетами националистов вполне может помочь создателям фильма сделать его злободневным, подчеркнуть прогностический дар Жоржа Сименона.

В фильме заняты В. Масальские, Л. Ульфсак, И. Цивина и другие известные актеры. Снимает картину оператор В. Квас.

Станислав ЯЦЕНКО.

(Соб. корр. «ЭС»).

Львов.