

Самандарова Сара

Вырезка из газеты

Правда Востока

16/АВГ. 42г

Ташкент Узб. ССР

УДАЧНЫЙ ДЕБЮТ

В Государственном театре оперы и балета им. Свердлова в роли Татьяны (опера «Евгений Онегин») выступила солистка Узбекского оперного театра Сара Самандарова. Первый дебют узбекской артистки в русской опере является незаурядным событием театральной жизни. Самандарова обладает большим, красивым по тембру голосом. В ее передаче партии Татьяны привлекает тщательность музыкальной

фразировки, настоящая культура речи, глубина трактовки образа.

Самандарова проделала над овладением партии Татьяны большую успешную работу, в которой ей помогали руководители постановки — дирижер Чарков и режиссер Варламов. Опыт установления такой творческой связи между двумя оперными театрами нужно продолжить.