

12 MAR 1975

БРЯНСКИЙ РАБОЧИИ 12 март



Письма о войне

Музы не молчали...

## Концерт на Брянском фронте

*«Своим концертом артисты дали нам хороший отдых и вместе с тем еще больше укрепили нашу ненависть к врагу. Мы посмотрели замечательный фильм «Как закалялась сталь». В нашей памяти запечатлелся образ матроса Жухрая (артист Д. Сагал). Он мужественно дрался с врагами, увлекал личным примером товарищей. Мы говорим: «Будем бить гитлеровских захватчиков так, как бил врагов матрос Жухрай!»*

*После победы мы вернемся в свои города и села. Мы будем ходить на концерты и снова смотреть на наших друзей артистов, вспоминая их выступления. Мы твердо знаем: день Победы настанет. Сержант Платонов». Эта заметка была напечатана в дивизионной газете 23 мая 1943 года, когда на Брянский фронт прибыла бригада артистов под руководством Даниила Сагала. Первый концерт они дали перед войнами дивизии, прославившейся в боях за Сталинград. Защитники*

*крепости на Волге бурей оваций встречали московскую бригаду. Концерт превратился в митинг, на котором солдаты клялись бить врага, не щадя жизни. За 12 дней пребывания на Брянском фронте коллектив артистов дал 27 концертов. Д. Сагал и его товарищи вправе были называть себя артистами-солдатами.*

*Однажды Д. Сагал решил организовать концерт для воинов переднего края. Но как попасть к ним, когда машины вязнут в грязи? На помощь пришли летчики. Они доставили москвичей оригинальным способом: к плоскостям самолетов были пристроены люльки, в каждой из них... сидело по человеку.*

*Сейчас народный артист РСФСР Даниил Сагал — один из активистов клуба ветеранов войны при Измайловском парке Москвы. Он ведет большую работу по военно-патриотическому воспитанию.*

**А. ЗЛОТИН.**

г. МОСКВА.