

МОСГОРСПРАВКА
Отдел газетных вырезок
Чистопрудный бул., 2. Телефон К 0-96-69

Вырезка из журнала

С М Е Н А

№ 20 — 1957

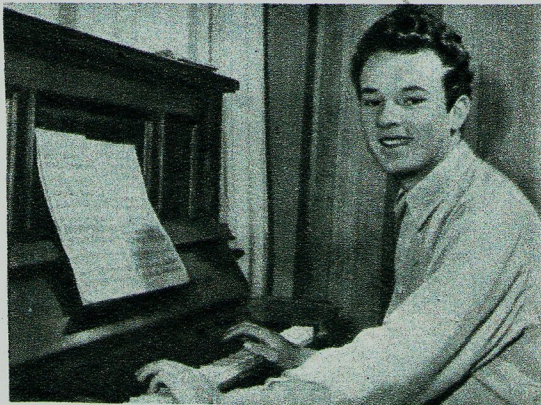
Мое призвание — музыка

Мне двадцать один год. Я вырос в простой советской семье: отец работает в пожарной охране, мать — домашняя хозяйка. С детства полюбил пение, очевидно, потому, что мать, обладавшая хорошим голосом, часто пела народные песни. Когда мы с братом немного подросли, наши тоненькие детские голоса вторили ей. Любовь к пению привела, как это часто бывает, в школьную художественную самодеятельность. Для людей, выросших при Советской власти, это кажется обычным: кто из нас не участвовал в кружках художественной самодеятельности? А вот у моей матери было другое детство: с малых лет она батрачила у одного из сельских богачей и вынуждена была от зари до зари трудиться на чужом поле ради куска хлеба.

Потом я стал посещать занятия в вокальном коллективе одного из рабочих клубов Риги. Я понял, что мое призвание — музыка, и тогда же решил стать настоящим певцом.

В то лето группа участников рижской художественной самодеятельности приехала в Москву на смотр. В числе их был и я. Теплый прием слушателей на концертах, положительная оценка жюри помогли мне сделать решительный шаг: я отправился в Московскую консерваторию. И вот уже пройдены три тура — я принят.

Сейчас я учусь на третьем курсе Московской консерватории в клас-



се народного артиста РСФСР профессора С. И. Мигая. Работать приходится много, но зато какое удовлетворение испытываешь, когда чувствуешь: еще один рубеж остался позади!

А этим летом вместе со своими товарищами я побывал на целине. Наша небольшая бригада дала за месяц тридцать три концерта. Мы выступали днем, утром, вечером, в полевом стане, в маленьком сельском клубе. Всегда и везде нас встречали как желанных гостей. Здесь, как никогда, я понял, какая радость петь для наших советских людей, заботы которых вывели меня на большую дорогу, дали возможность заниматься любимым делом.

Аркадий САВЧЕНКО,
студент Московской
консерватории.