

Документ в архиве - 2001 - 25 авг. - с. 10

«Акварели В.С. Садовникова»

Государственный музей А.С. Пушкина и Государственный Русский музей (Санкт-Петербург) приглашают на выставку В.С. Садовникова в рамках проекта «Люблю тебя, Петра творение...», посвященного 300-летию со дня основания Санкт-Петербурга.

В свое время Гоголь сказал, что весь Петербург можно увидеть на одном лишь Невском проспекте. А Василий Садовников, в свою очередь, изобразил этот самый Петербург. Его «Панорама Невского проспекта» стала своеобразным историко-художественным документом пушкинской эпохи. Художник тщательно зарисовал все строения вплоть до строящихся и находящихся в чертежах. А общая длина панорамы составила 15,65 метров. Среди гуляющей по Невскому публики можно увидеть и А.С. Пушкина.

Василий Садовников был ведущим акварелистом пейзажной и интерьерной графики середины XIX века. Будучи крепостным, он не получил систематического художественного образования. Но в силу своей одаренности завоевал признание Академии художеств и часто писал по заказу именитых дворян и членов царской семьи.

Помимо «Панорамы...» на выставке представлены многочисленные виды петербургских улиц. Практически весь Петербург XIX века запечатлен на акварелях Садовникова, что позволяет увидеть город на Неве таким, каким его видели современники Пушкина. Василий Садовников одним из первых начал писать по частным заказам интерьеры и виды дворцов и загородных имений.

Выставка в Музее А.С. Пушкина — своего рода экскурсия по Петербургу XIX века.

Выставка будет открыта ежедневно с 30 августа по 31 октября.

Адрес: Пречистенка, 12/2. Тел. 201-56-74.