

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА  
г. Москва

20 ЯНЬ 1983

Пресс-служба «СК»  
отвечает  
читателям

### РАССКАЖИТЕ О ЛЮБИМОМ АКТЕРЕ

Пожалуйста, расскажите об актере Станиславе Садальском. Откуда он пришел в кино и где теперь снимается!

А. МЕСЯЦЕВ, С. ГОЛОВАНОВ, А. ФИСТАШКО, моряки Мурманского пароходства.

МУРМАНСК.

Творческий путь в кинематографе у Станислава Юрьевича Садальского начался сразу же по окончании ГИТИСа в 1974 году. Он был приглашен для участия в фильме «Три дня в Москве». Но настоящая популярность к нему пришла с выходом многосерийной телевизионной ленты «Место встречи изменить нельзя», где у Станислава была очень живая роль карманника Кирпича. Она удалась. Потому что, по признанию самого С. Садальского, актер всегда должен «защищать» своего героя и наряду с отрицательными уметь показать и его положительные черты.

Скоро на экранах кинотеатров появятся новые фильмы с участием С. Садальского — «Шурочка» и «Торпедоносцы». А актер вновь на съемках — на сей раз на Свердловской киностудии, где снимается новый телефильм.

Как-то Станислав принял участие в озвучивании мультипликационной ленты-песенки к новогоднему Голубому огоньку. И с тех пор неожиданно для себя приобрел новую профессию. Скоро зрители смогут услышать его голос и в новых мультипликационных фильмах.

С. ДИКОВСКИЙ.