

**ЦЧИДА САДАКАЦУ
ПОЛУЧИЛ
ПРЕДЛОЖЕНИЕ
ЗАРУБЕЖНЫХ
ГАСТРОЛЕЙ**

В жизни Цчиды Садакацу случилось сразу два важных события: он победил на Третьем международном конкурсе имени С. В. Рахманинова, а через неделю его жена, японская пианистка, студентка Московской консерватории, крестилась по обряду русской православной церкви, получив при крещении имя Хриса.

После концерта в день закрытия конкурса Садакацу получил предложение от менеджментской фирмы на заключение эксклюзивного договора об организации его гастролей в России и за рубежом, и сейчас ведутся переговоры.

Цчида Садакацу – незаурядный музыкант. Художественный руководитель и дирижер Московского симфонического оркестра Владимир Зива заявил: «Я аккомпанировал более чем четырёмстам солистам, и Садакацу – один из самых интересных, самых одаренных музыкантов, с которыми мне приходилось играть».

Садакацу предполагает оставаться в России еще по крайней мере в течение трех лет, ему здесь нравится, у него здесь много друзей, религиозных и музыкальных единомышленников. Он счастлив играть, чтобы доставлять радость другим людям, и считает, что победить на конкурсе ему помог Бог.

Организаторы конкурса – Министерство культуры РФ, Московская консерватория, Рахманинов-

ское общество и генеральный спонсор – Московский индустриальный банк удовлетворены его результатами: монографическая программа из сочинений Рахманинова стала хорошей школой и одновременно пробным камнем для молодых пианистов.

Наталья **ОРЛОВА**