

Вел. Москва, - 2000, - 10 мая, - С. 6

Товарищ Сталин намедни приехал в Пекин

Борис ВЕЛИЦЫН

Актер **Георгий Саакян**, признанный «монополист» на роль товарища Сталина в кино, сыграл «вождя народов» в 32 фильмах. 33-я работа — на Пекинской киностудии Народно-освободительной армии Китая «Первое августа». Фильм режиссера Вэй Ляня «38-я параллель» — о войне между Северной и Южной Кореей в 1950—1953 гг.

— Как сейчас относятся в КНР к вождям — Сталину и Мао?

— В Пекине я услышал забытую песню Вану Мурадели и Михаила Вершинина (Левитана) «Москва — Пекин». Помните слова: «Сталин и Мао слушают нас»? В центре китайской столицы стоит Мавзолей Мао Цзэдуна. Повсюду его портреты. Не забыли и Иосифа Виссарионовича. На центральной площади Пекина ко мне подходили за автографом. Молодые родители просили разрешения сфотографировать детей рядом со мной.

Очень мне понравились зажималки с портретом Мао. Когда открываешь крышку, звучит мелодия гимна КНР.

— Ваше личное отношение к вашему «прообразу»?

— Я отношусь к Сталину так, как он этого заслуживает. Он был собирателем русских земель, как Иван Грозный, Петр I. При Сталине в СССР существовала дружба народов. Конечно, было немало и негативного.

— Сталин был «лицом кав-



Он думает о нас

казской национальности». Он грузин, вы армянин...

— Верно говорите, товарищ. Родился я и долгое время жил в Баку, работал в бакинском отделе Тбилисского филиала Всесоюзного института «Оргэнергострой».

— Известно, что вы один из разработчиков установки для опреснения морской воды на Каспии. Но круто поменяли профессию...

— Да, стал исполнителем одной роли. Между нами говоря, надеюсь расширить свой репертуар. А пока я, армянин из Азербайджана, играю роль Великого русского грузина Джугашвили на киностудиях Москвы, Украины, Узбекистана, Белоруссии... А теперь вот и Китая.