

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
БАШКИРИЯ

29 СЕН. 1960

г. Уфа

Газета №

## Два балета Наримана Сабитова

Утренний луч солнца проник в окно и осветил клавиши. Фортепьяно было уже открыто. На развернутых нотных страницах Нариман Сабитов делал последние пометки.

Мы попросили композитора показать готовые сочинения.

— Пожалуйста, — протянул он нам тетрадь с крупной надписью: «Бурагино». На другой, снятой с фортепьяно тетради, значилось: «Гульназира».

— Это два моих

балета. Первый вчера был прослушан в Союзе композиторов Башкирии и одобрен. Второй я окончательно дорабатываю. У меня еще радость. Вот посмотрите...

Книга в синей обложке. Она издана в Москве на четырех языках — английском, французском, немецком и русском, а название — «Концерт для скрипки с оркестром» башкирского композитора Н. Сабитова.

М. ГЕОРГИЕВ.