

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
К-9, ул. Горького д. 5/6. Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 5 апреля
1978 г.

г. Москва

В Зале имени Чай-
ковского сегодня высту-
пают гости из Душан-
бе.

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ДУЭТ

Творчество народной артистки СССР Малики Сабировой и народного артиста Таджикской ССР Музаффара Бурханова многими нитями связано с нашей столицей. Большой театр для них — как родной дом. Здесь они

учатся у прославленных мастеров советской хореографии.

— Главным моим учителем, — сказала Малика Сабирова, — добрым и требовательным, чутким и принципиальным, стала Галина Сергеевна Уланова. Она щедро делится со

мною и другими учениками своим опытом и, если можно так сказать, талантом...

Таджикские артисты всегда стремятся порадовать московских зрителей интересными программами, воскрешают на столичной сцене забытые или малоизвестные танцевальные

композиции. Вот и на этот раз в их программе — «Вакханалия» из оперы Сен-Санса «Самсон и Далила», па-де-де из балета Пуни «Сатанилла». Кроме того, они восстановили по материалам Екатерины Гельцер «Испанскую сюиту» (хореограф Е. Качаров).