

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК  
К-9, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ПРАВДА

от 29 апреля  
1980 г.

г. Москва

## ПРЕМЬЕРЫ ОДНОГО ВЕЧЕРА

Любители балета с нетерпением ждали этой встречи с искусством народной артистки СССР Малики Сабировой и народного артиста Таджикистана Музаффара Бурханова, потому что их выступление всегда праздник. А тут стало известно, что готовится необычная программа...

«Испанскую сюиту», увиденную в Париже в начале нашего века, мечтала исполнить выдающаяся балерина Е. Гельцер. Увлеченно работала над ней. Но из-за болезни не смогла вый-

### Б А Л Е Т

ти на сцену. Спустя многие годы ее партнер Е. Качаров, ставший теперь балетмейстером, возобновил сюиту. Сабирова и Бурханов блестяще исполнили ее на сцене Театра оперы и балета имени Айни.

Высокое исполнительское мастерство М. Сабировой и М. Бурханова позволили Е. Качарову привнести в танец сложные технические элементы, с которыми артисты справились успешно.

Увидели зрители и «Танцы часов» из оперы Понкьелли «Джоконда». Они впервые были исполнены в нашей стране. Программа раскрыла новые грани и дарования постоянного партнера Малики Сабировой — Музаффара Бурханова. Этот дуэт ждут новые встречи с любителями балета. Значит, сегодняшние танцы увидят многие.

О. ЛАТИФИ.  
(Корр. «Правды»).

г. Душанбе.