

Сабинин Юрий
Константинович

РЕЧНОЙ ТРАНСПОРТ

Т

гор. Москва

24 июня 1949 г., № 50 (2600).

25 лет культурного шефства над судном

Когда мы говорим, что человек четверть века провел на воде, то собеседник без пояснений догадывается, что речь идет о каком-нибудь капитане или механике, вообще о воднике.

Однако Юрий Константинович Сабинин, двадцатипятилетие полезной деятельности которого на Волге отмечают друзья и товарищи, вовсе не речник. Он — артист драмы.

...Началось с того, что в 1923 году Сабинин, тогда еще совсем молодой человек, поехал в отпуск на пароходе «Михаил Калинин». Он незаметно подружился с командой и, разумеется, не отказался выступать в судовом салоне.

— Приезжайте к нам на будущий год, — сказал ему капитан, когда артист сходил с парохода.

Сабинин приехал. А потом стал ездить каждый год. Приглашал с собой друзей, устраивал концерты для команды. Потом решил сделать еще один шаг — создать судовой драматический коллектив.

О том, что может сделать один инициативный человек, любящий искусство и страстно желающий нести его в массы речников, свидетельствуют успехи, которых добился в свое время этот коллектив. Юрий Константинович Сабинин осуществил на крохотной судовой сцене постановку таких монументальных класси-

ческих пьес, как «Ревизор» Гоголя и «Лес» Островского.

За четверть века своего шефства тов. Сабинин организовал на судах около 100 постановок и концертов. Таким итогом можно гордиться!

Артист за годы культурного шефства над командой парохода «Михаил Калинин» пополнил судовую библиотеку сотнями своих книг, провел много бесед о театре, искусстве, подобрал для судовых любителей музыки большую потную библиотеку.

Волгари хорошо знают Юрия Константиновича Сабинина, настоящего энтузиаста и знатока Волги. Он — почетный член команды парохода «Михаил Калинин», награжден значком «Отличнику социалистического соревнования Наркомречфлота». Но лучшей наградой артисту — патриоту речного флота является тот радостный, теплый прием, который он неизменно находит на «своем» пароходе.

— Лучшие минуты в моей жизни это те, когда я слышу привальный свисток «Михаила Калинина», — сказал как-то Юрий Константинович.

Это — не громкая фраза. Это — правда. Тот, кто любит Волгу и волгарей, поймет переживания человека, двадцать пять лет отдавшего благородному делу.

К. ГЕОРГИЕВ.