

Мухомур  
-1992 - 11авг.

**С ПОБЕДОЙ!**

## Сабина пела Ахматову

Ее нужно слышать. Любые слова, даже самые точные, проникновенные и неординарные, не способны выразить ощущения слушателя, оказавшегося во власти этой музыки и голоса. Она поет так, как петь невозможно. И дело не только в том, что эту музыку должна бы сочинить взрослая женщина, пережившая сполна любовь и потери, познавшая взлеты и падения. И не о том мысли, откуда может быть такой голос у шестнадцатилетней девочки, которую до сих пор никто не учил вокалу. Слушая ее, «улетаешь», погружаешься в себя. Откуда у Сабина Мурадян этот дар?



На днях Сабина вернулась из Витебска, завоевав на конкурсе молодых исполнителей первого международного фестиваля «Славянский базар» вторую премию и оказавшись лучшей среди российских участников конкурса. «Она достойно защитила честь России, не заметить ее было нельзя», — сказала о ней сопредседатель жюри конкурса народная артистка России Надежда Бабкина.

Сабину действительно трудно не заметить. И закономерен тот факт, что за полтора года это ее третья победа. В прошлом году первое место на телевизионном марафоне-конкурсе «Утренняя звезда-91». В мае нынешнего года — «Приз-клип» конкурса «Санкт-Петербург — Москва». И вот она лауреат международного фестиваля. Кроме того, что все это время Сабина много работала, она успела превратиться из угловатого подростка в очень красивую девушку.

Она поет только свои песни. Пишет музыку на стихотворения Брюсова, Бунина, Есенина, Цветаевой и многих других. Уже более 850 сочинений. Даже безотносительно к столь юному возрасту эта цифра кажется невероятной. Но это так. Специалисты относят ее музыку к «третьему направлению». На любом конкурсе она действительно «из другого конкурса». Сабина не желает сочинять модные шлягеры, не любит ритмичные напевы, под которые весело плясать.

В Витебске она исполнила «Ты устал, ты изнемог» на слова Сильвы Капутикян и «Тебе покорна? Ты сошел с ума!» Анны Ахматовой. Две песни. И два строгих костюма: черный и белый. Ее образ. Кстати, костюмы впервые были сшиты специально для Сабина известным модельером А. Мамаевым, донныне одевавшим только «самых-самых» звезд.

— Вначале я очень боялся, что известность сослужит плохую службу Сабине, — говорит ее отец и импресарио (вернее, вначале импресарио, а потом отец) С. Мурадян. — Боялся, что ее задавит машина шоу-бизнеса. Но теперь вижу, она четко выбрала свою дорогу. Она повзрослела и имеет ярко выраженное собственное «я». Сейчас я знаю, Сабина нужна людям.

В сентябре шестнадцатилетняя певица и композитор станет первокурсницей Российской музыкальной академии имени Гнесиных, будет учиться вокалу в классе педагога В. Хачатурова. Пока же у нее часто заработанные каникулы. А впереди — славный путь. Тем более что у Сабина уже есть свой зритель.

И. НОВИКОВА.  
Фото С. БАДАНА.